



(AAT 8416) 000 194408

Enrique Lafourcade Triunfo moral en las semifinales

El enemigo, de a uno, es super simpático. Y Enrique Lafourcade, el goloso Conde de la Fourchette, el papá de la Palomita blanca, ha sido todas las semanas enemigo público de alguien. De legiones de "tontos graves" dice él, así es que ataca, contraataca, se repliega, otea el horizonte.

Por MILI RODRÍGUEZ VILLOUTA
FOTOS DE JUAN PAULINO

Ha despejado olímpicamente la Teletón, la cueca (no faltan los baños agravios que le zapatean esquinazos en la plaza Milao Gó), la televisión (donde está "la piñonería más grande de Chile"),

al Maco Contreras (en una novela repudiada por la CNI y la crítica literaria) y sobre todo a Carlos Menem quién quedó dormido y tranquilizado, con su convertible roja y sus peligrosas perlas de apellido Yema.

Por lo tanto, no hay quien lo pase. Y él lo devuelve por duplicado; por

omisión, exclusión o adjetivación. Enrique Lafourcade ha dado mucha guerra. Como si le hubiera encantado que lo odiaran en vivo.

Pero para eso habría tenido que odiar el mucho más, y parece que no lo ha podido y sobre todo, no ha tenido tiempo. En todo caso baja la guardia, se pone simpático

Triunfo moral en las semifinales [artículo] Mili Rodríguez Villouta.

Libros y documentos

AUTORÍA

Lafourcade, Enrique, 1927-2019

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Triunfo moral en las semifinales [artículo] Mili Rodríguez Villouta. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)