# 000185653 LEONEL LIENLAF 13K4693

Este poeta que da vueltas en ci torno a su vida y se mira en una ha despertado el ave de mi cora zón", que obtuviera el Premio Municipal de Poesia en 1990, rei vindica, incluso desde el titulo no de su libro, un lenguaje que ve - nía siendo proclamado oficialmente de obsoleto y de altamen te antroético por uso y abuso. te antpoético por uso y abuso.

Una visceral juventud de siglos inunda los poemas de este g maguche veintsañero que escribe en su lengua natal y que le de vuelve a la poesía lírica su sen-F tido.

"Rojo fue mi sueño/ y como

la sangre/ ahora/ cae sobre mi cuerpo" nos conficsa desde una laguna, autor del pocmario"Se página donde el odio y el amor de una raza coexisten, ratificando la vida y la muerte como un proceso único; aunque el poeta se rebela y vuelve a ser un indi viduo que viene "de las tierras de Alepue" a recordarnos que "volveré a decir que estoy vivo".

> Con todo, esta cuidada edición bilingüe de la Editorial Universitaria, con un clarificador prólogo de Raúl Zuelta, se nos presenta como uno de los más bellos libros de poesía publicados durante los últimos años.

Américo Reves

# Leonel Lienlaf [artículo] Américo Reyes.

## Libros y documentos

### **AUTORÍA**

Reyes, Américo

# **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1991

#### **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Leonel Lienlaf [artículo] Américo Reves.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

Biblioteca Nacional Digital

# INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

# **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile