





# Un autor para Premio Nacional



Por Túlio Mora Alarcón 1929

**A**sí se titula la nueva obra del escritor "local" Víctorino Lisboa (ensayos preciosistas por sus ideas y lenguaje), viejo poeta chileno, rey de la bohemia cultural, hombre de luces propias, premios y menciones de variada índole y hasta el Municipal en 1923 cuando mostró su LLAMA VIVA. Lo propongo para el Premio Nacional. Es la hora.

Difícil decir algo nuevo de este creador, si no ser que recurre a mi lenguaje integral que no le es ajeno. Y lo haré. Servirá para que sepan los estultos de siempre que realmente existe.

Nuestro ensayista de nuevo cuño vive a la entrada del Wenuimapu, es temerario como Cuauhtémoc o Guatimaro, sutil como Mecoyani; un mensajero al estilo de un cuidapique de la alborada náhuatl y en su mente se da la ansiada huaxyacatl o convivencia para entre dioses y hombres. Nuestro creador convive con los personajes célestes, auténticos hijos de Mama Ocello, la dulce mujer venida del espacio, con sus múltiples mamás productoras de hombres al borde del Titicaca, la misma que grabó el calendario venustiano en Tiahuanaku. Todo este conjunto nos da un ámbito apropiado para una novela de cuentos, de temática pandillaria y nuestra. Es lo que hizo Lisboa con su expresión, su liriz, su intención creacional, de temas esencialmente de convivencia azul.

Su NOVELA DE CUENTOS (Ed. La Noria), es un

3 - 14 - 1929

# **Un autor para Premio Nacional [artículo]Tulio Mora Alarcón.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Mora Alarcón, Tulio, 1929-1989

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1987

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Un autor para Premio Nacional [artículo]Tulio Mora Alarcón. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)