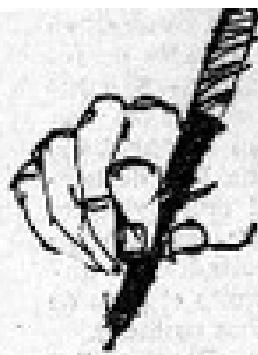


Mosaico



Por Abelardo Troy:

CONFERENCIAS TELEFÓNICAS

Entre las maravillas de nuestro siglo, el teléfono debe ser uno de los más extraordinarios, junto con la imagen televisiva.

Uno se da cuenta de eso, cuando recibe una llamada desde el otro extremo del planeta y la escucha con la misma claridad de una llamada local.

Es como para rendirle un homenaje al inventor y a todos los que posteriormente han ido perfeccionando esta interesante vía de comunicación:

En el fondo, es un homenaje simbólico a todos aquellos, que han puesto su capacidad y su talento al servicio del hombre.

Y es en este punto, donde queremos detenernos algunos segundos.

Definitivamente el teléfono, por ser una vía rápida y expedita, debe estar al servicio de todos. Tal ha sido, sin duda, la intención de quienes han ido adaptándolo a las necesidades modernas. Sirve esencialmente, para que por sus líneas se comuniquen aquellos que tienen urgencia en hacer una consulta, entregar una información, brindar un saludo, ponderar un hecho, en fin, tantas acciones menudas que conforman nuestra vida y que de improviso se hace indispensable transmitir o comunicar.

No es, por tanto, el teléfono un medio eficaz para hacer negocios, sobre todo cuando éstos tienen alguna complejidad; tampoco para "pololear" o para "copuchear", aunque así lo crean los pololeos o los copuchenitos.

En resumen, no es el teléfono un medio expedito para "conferenciar", por muy interesante que sea el tema. Definitivamente es para comunicaciones breves, situación muy clara para la Compañía que explota sus servicios, que ha acordado sólo tres minutos, como promedio de una comunicación. Se estima que en ese tiempo se puede entregar lo esencial de un mensaje. Despues de los tres minutos, un aviso nos hace presente, con su sólo sonido, que "ya está bueno".

¿Lo entenderían algún día quienes le han asignado una función diferente a la que por derecho le corresponde y que el dinamismo de la vida moderna ha ratificado con tanta eloquencia?

(Ojalá lleguen a entenderlo)

UN ENSAYO

La profesora Berta López Morales, docente del IPROCH, decidió editar la tesis, que le permitió aprobar su Magíster en la Universidad de Concepción.

Su tema "Hijo de ladrón, novela de aprendizaje antiburguesa", se constituyó así en un ensayo, que Editorial "La Noria" de Santiago, saca de entregar al mercado libro, después de la ceremonia de "lanzamiento", que su autora y el sello editor realizaron en la reciente Feria del Libro de La Serena.

En definitiva, la profesora López, nos propone una relectura de "Hijo de Ladrón", la famosa obra de Manuel Rojas, teniendo presente a Arcadio Hervé, su protagonista, como el descubridor de un mundo "donde la realidad se presenta jerarquizada a partir de la oposición trabajo/dinero".

El denso trabajo, expresado en 180 páginas, constituye, sin duda, otro valioso esfuerzo destinado a entregarnos nuevos instrumentos teóricos de interpretación y comprensión de un texto, que cumplió hace cerca de cuatro décadas, con los esquemas tradicionales de la narrativa chilena.

Celebramos la aparición de este trabajo y felicitamos cordialmente a su autora.

INMORTALIDAD

Berme: "La humanidad es la inmortalidad del hombre mortal".

Mosaico [artículo] Abelardo Troy.

Libros y documentos

AUTORÍA

Troy, Abelardo, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mosaico [artículo] Abelardo Troy.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)