

Recuento lírico

por Almagro Santander

1.- "Y una vez alcanzado su centro de gravedad, Carlos Muñoz sale del taller para conversarle a la esperanza", nos dice el escritor Gregorio Angelos en el diminuto libro del poeta Carlos Muñoz, "¿Por qué esperar para vivir?" (Ediciones del autor, Monograph Office, Santiago de Chile, 1987), que incluye una treintena de trabajos de la más variada índole.

2.- El poeta José Martínez Fernández nació en Arica el año 1949 y escribe versos públicamente desde su edad quinceañera. Sus libros nos hablan de un espíritu inquieto que se traduce en su libro, "Veinte años de poesía" (Ediciones Palabra Escrita, Santiago de Chile, 1987), que reúne en sus páginas una larga y laboriosa entrega al verbo creador y a la lucha de los hombres por la paz y la fraternidad.

3.- No es fácil escribir este hermoso poema: "Estás, toda en mi sangre y en mi piel, / en el aire frutal de los estios, / en el velo cobrizo del otoño, / en el húmedo coloquio de la lluvia..." Quien lo hace es el bardo Hernán Viscay Fernández en su tomo lírico "Caracola celeste" (Imprenta Fantasia, Santiago de Chile, 1968) que el autor nos ha remitido para que apreciemos sus bellos trabajos.

4.- Con motivo de la ilustre visita a Chile del Papa Juan Pablo II, el poeta Elías Sepúlveda Veloso publicó un opúsculo titulado "El hombre de blanco y otros cantos por la paz y la vida" (Ediciones Plumas Serenentes, La Serena, 1987). Una quincena de composiciones da vida a este cuadernillo que prologa el escritor Braulio Arenas y que resume cantos de amor y caridad, tolerancia y bondad.

5.- El catedrático universitario y escritor magallánico Ernesto Livacic Gazzano presenta este libro diciéndonos que es "un poemario con policromía de motivos desgranados en un tono de intimidad. Se trata de "Sonido de la luz" (Ediciones del Grupo Fuego de la Poesía, Santiago de Chile, 1987), en cuyos versos su autor Antonio Rodas Sánchez nos perfila otra faceta de sus dones creativos.

6.- Eliana Godoy es una de las más incansables promotoras de la poesía provinciana y desde Concepción cultiva el verso propio y ajeno. En sus pequeños cuadernillos de "Luz Verde" publica ahora los textos del bardo

1949 p. 2.
7-II-1988
Punta Arenas,
Magallanes, supl.
1979

Recuento lírico [artículo] Almagro Santander.

Libros y documentos

AUTORÍA

Santander, Almagro, 1925-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Recuento lírico [artículo] Almagro Santander.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile