

LA TOTA  
Y LA POROTA  
CON...

"Aprieten a Jouffé; que quede como cabro chico", le dijo a la Porota, un amigo de fino humor, cuando supo que, junto a la Tota, este mes entrevistaría al autor de "Las Piernas de Mariana", el best seller del verano.

Pajarona como es, sumida en su ignorancia prevertebral, no entendió el chiste y consideró que la sugerencia de su amigo era un desatino. ¿Cómo, se dijo, podrían dejar como un imberbe a quien con sus deformables y lascivas observaciones sobre la anatomía de señoras respetables, princesas incluso, demostraba que estaba tan lejos de la inocencia infantil como la Tota de una sílabe? Sólo como lo que

## ANDRÉ JOUFFÉ, EL REY DEL YETSE

**Tapadas hasta los dientes para evitar eventuales miradas lascivas e indignas con sus pelambres, las chicas convocaron al autor de "Las Piernas de Mariana" para exigirle una explicación.**

era: un badulaque, se juró a sí misma, quedaría este señor después de enfrentarse con ellas, aunque la Tota no terminara nunca de entender que se llama Jouffé y no l'aguet.

Esta última, digámoslo, llegó a la entrevista tarde... y asqueada. Se había quedado subrayando las frases del libro que consideró un insulto a su pudor. "Diana no podría andar sin brassière". "Fergie manifiesta tendencia al descaído y en más de alguna ocasión se deja estar en materia de depilación, tanto de axilas como de piernas", son algunas de las que marcó a fuego para enrostrarle al maldichoso.

En voz alta y estereofónica, antes de saludar, le expuso uno de los párrafos que consideraba más violentos:

"Tanto Diana como Sarah Ferguson preciecen de lugares donde resoplidos, ronquidos y petos paternales no son materia de inhibición, leyó, para luego exigir: «Expliquemos con qué base habla usted de semejante cochínada, señor Jouffé».

Imposible, responde:

"Al mayor Ferguson lo conocí y gracias a esa conversación casual me pude comprar un Peugeot, porque la escribí y vendí a la revista Hola, se celebra. Luego cuenta que por lo rubicundo, sudoroso y resoplatante que lucía el británico progenitor de Sarah, descubrió que padecían de los mismos males. El toma Colchicina y la Colchicina provoca ciertos sonoros efectos por todos conocidos.

"Será la Colchicina la que le hace escribir tanta cochínada, le susurra la Porota a la Tota y ambas son incapaces de seguir dándole curso a tan sonoro y repugnante tema, aunque les queda claro que André Jouffé en lo personal tampoco tiene ninguna inhibición al respecto.

Clifándose a los apuntes de la Tota, la Porota, libro en mano, parte por el principio:

"¿Qué significa "por todo y mucho más", frase con que agradece a su jefa en la revista Cosas, Mónica Comandant?

"En un momento político muy delicado, en que yo era velado por los funcionarios civiles del gobierno muchis más que por los militares, ella me apoyó. Aunque jamás he estado en su casa, tenemos una muy buena relación, precisamente porque es distante.

"Oiga, pero donde se pasó de patero fue con Anselmo Sule, ¿qué es eso de "por haberme dado tanto, sin haberle pedido nada"?

"Me lo han comentado luego. Parece que se me pasó la mano -dico, y rato después con el calor de la conversación, hace un reconocimiento que vale para todo-. Nada de lo que está ahí escrito está pensado más de cuatro veces.

MINISTA  
T/S PECHUGONA

**AUTORÍA**

Jouffé Louis, André, 1947-

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1993

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

André Jouffé, el rey del yetsé [artículo]. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile