

en 3112, La Sonora

62489E

19 Agosto 2001 p. 37

COMENTARIO

La Odisea Virtual

Tomás Harris, es creador de una obra que reconstruye nuestro particular universo como una compleja crónica-ficción de un vétero desheredado del mundo, excomulgado constantemente.

Pienso en Eduardo Angulo: "Vivo en las paredes donde la muerte tiene colgada su sombra". Y tal vez éste sea un buen ejemplo que grafica lo necesario para vincularlo a nuestra tradición poética.

Harris nos introduce en un mundo de imágenes especialmente hordidas, haciéndonos vivir una representación, un simulacro. Se suman al paisaje, entre la violencia y el horror, el terror, el escepticismo, la precaria condición humana; pero algo de luz se filtra, en ocasiones, en el horizonte de sus épicas visiones. O es tal vez la bellera del caos.

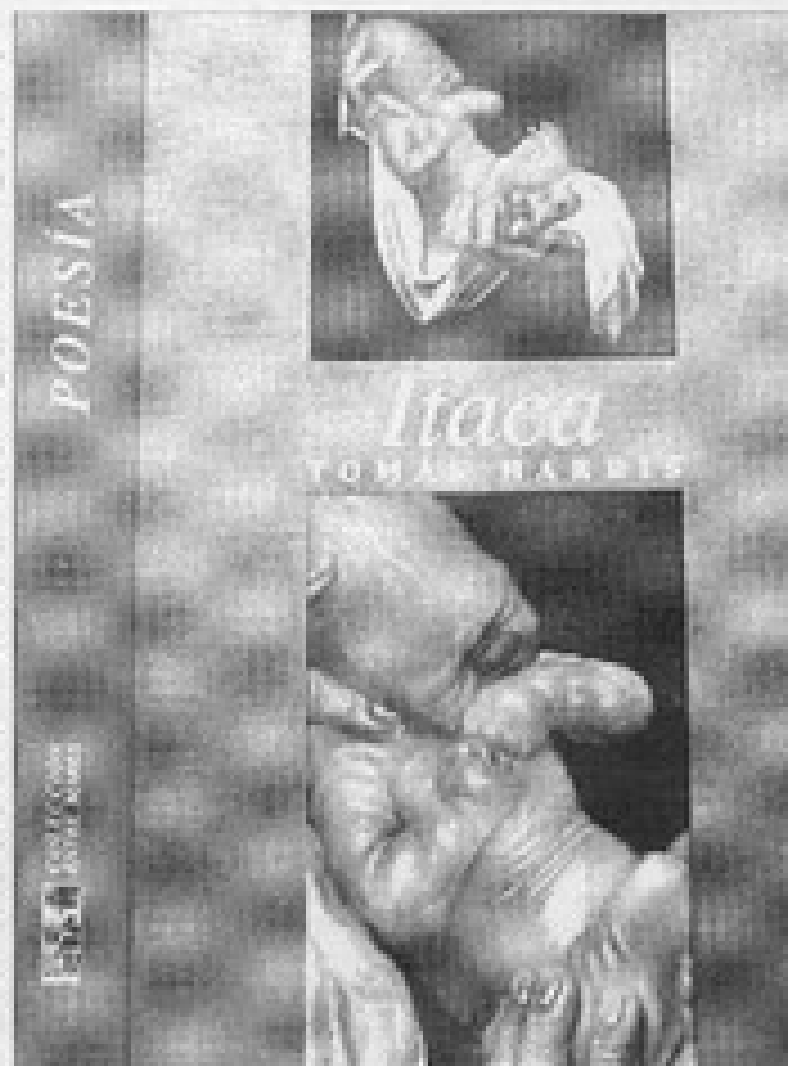
En Harris destaca una percepción que suma épocas en la historia de occidente: Antiguo Oriente, medievalismo, era industrial, guerra, post guerra,

conquista, dictadura, era informática, etc. Todo esto proyectado como si asistiéramos al futuro y al pasado, como si hubiese ocurrido todo, como ocurriendo ahora, en esta "realidad".

No podríamos decir que Harris lo escabulle, al contrario. Sucede que este poeta construye un universo poético propio a la manera de los visionarios. El cine, aquí, es uno de los mayores elementos aportantes, pero resulta curioso que al suspender un tanto los sentidos resulta profundamente cercano a esos ritos desconcertantes de Breughel, por ejemplo.

No me cabe duda que los territorios se amplían a lo realista, a la literatura, a su experiencia como poeta, entre otros. Y que, además, las características de su poesía se extiendan en rigor a la literatura.

Por sus libros ha recibido importantes premios: Premio Municipal de Poesía en 1980 por



En su último libro *Itaca*, editado por LOM Ediciones, Harris vuelve a insistir en su poética ficción.

La odisea virtual [artículo] Jaime Retamales

Libros y documentos

AUTORÍA

Retamales, Jaime, 1958-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La odisea virtual [artículo] Jaime Retamales. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile