

Su libro narra la historia de un hombre enfermo que morirá

El rock gana un lugar en novela de

LUIS SEPÚLVEDA

TVN.CL

El escritor Luis Sepúlveda dijo que el nuevo libro que escribe y cuyo título aún no tiene definido es la obra más roquera de su vida. Esto porque el nuevo material le dará a la música un rol fundamental a través de la historia de un hombre que está enfermo y se va a morir.

«Tiene un walkman, va con los auriculares pegados a las orejas y a medida que camina hace una revisión de vida personal, de su vinculación personal con el rock», dijo el autor en una entrevista al diario El Universal de México.

El director de Nowhere sostuvo, sin embargo, que el rock duro se había estancado después de bandas como Sex Pistols y su suicida bajista Syd Vicious. No obstante, esta harrera impuesta por fuertes figuras de la música logró ser superada en Chile por el grupo Los Prisioneros.

«Son muy buenos, esos si son roqueros duros, duros. Pero fue porque buscaron una clave para poder sobrepasarlo. Buscaron la clave latinoamericana y empezaron a hacer un rock latinoamericano», señaló.



Luis Sepúlveda.

Otra de las causas que Luis Sepúlveda considera para el estancamiento del rock duro es que éste se transformó en una vía de expresión de la ultraderecha, principalmente europea, para expresar su xenofobia. «Todos los grupos fascistas o neofascistas se apropiaron del rock duro para soltar todo su lenguaje xenófilo y racista. Los que siguieron haciendo rock, con el lenguaje del rock duro se vieron limitados por la existencia de esos monstruos como Sex Pistols, que marcaron un

antes y un después y es muy difícil», dijo el cineasta.

El autor señaló que como el gran enemigo de la literatura siempre ha sido la racionalidad, el rock le ha facilitado el retorno a la intuición.

«Te posibilita el salite de toda una serie de cánones y volver a eso que se llama el efecto inmediato de las cosas sobre ti y tu visión inmediata para empezar a ver y a descubrir efectos», expresó Luis Sepúlveda.

El rock gana un lugar en la novela de Luis Sepúlveda
[artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El rock gana un lugar en la novela de Luis Sepúlveda [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile