

TEATRO

Macaya y MacManus en obra de Jorge Díaz

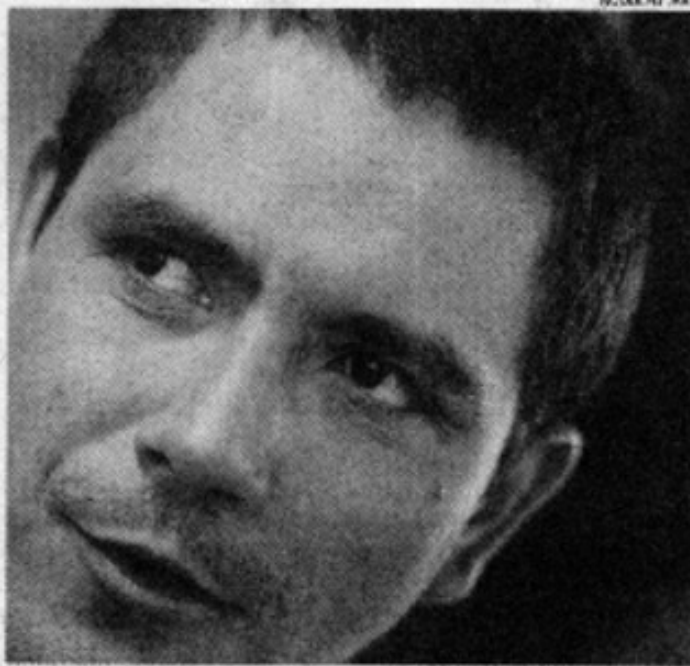
La compañía La Bateria estrenará el 23 de este mes el montaje *Fanfania Para Marionetas*, en el Centro Cultural Matucana 100. El texto pertenece a Jorge Díaz (*El Cepillo de Dientes*) y el diseño está a cargo del colectivo Zapallo de Troya, cuyos integrantes han trabajado también para la prestigiosa compañía La Troppa y hace poco presentaron el espectáculo llamado *H* en el mismo recinto. La dirección de la obra le corresponde a Hernán Lacalle y los personajes más importantes recaen en manos de los actores Pablo Macaya y Jaime MacManus.

La obra -uno de cuyos personajes es nada menos que una enfermera llamada Mega y que al mismo tiempo lleva una vida como *dragqueen*- pretende retratar desde su particular punto de vista el absurdo y la fanfarronería de la sociedad actual.

Desde el punto de vista de la puesta en escena, el conflic-

to central se ejemplifica a través de la relación entre dos marionetas y un anciano poderoso que sostiene sus hilos. El teatro La Bateria se formó en

1989 y antes ha realizado los montajes de las obras *Ojos en Alto!* (2001), *Los Viajes de Gulliver* (1998) y *El Príncipe Feliz* (1993).



EL ACTOR PABLO MACAYA es uno de los protagonistas de *Fanfania Para Marionetas*.

625469

lo Teniente 11-VIII-2002 P. 44

Macaya y MacManus en obra de Jorge Díaz [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Macaya y MacManus en obra de Jorge Díaz [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile