

los
libros
del
domingo

AAF-0583

PEDRO OLMOS EN LIBRO

Por Sansón Carrasco

Inclaudicablemente alegre, cariñoso y picaresco, Pedro Olmos ha sido y es un andariego y buen conocedor de muchos, de muchísimos artistas y escritores, a quienes ha sabido acompañar en la aventura editorial.

Sus dibujos de robusto trazo son actos de afirmación y vitales presencias. Con hincapié criollista, no por eso olvida la figura alegórica o el apunte de retrato. Más dionisiaco que apolíneo, sobre todo le importa el acto que identifica y une al hombre a su entorno. Situaciones fuertes de pobreza o soledad, trabajo o diversión, epopeya o lirismo les son predilectas.

Viajero entusiasta y gran anfitrión, dispensa sus memorias y talento con liberalidad. Puede tener problemas, pero éstos no le tienen a él. Alroso en contiendas, prima sobre todo un poderoso anhelo de vivir. Y de vivir bien.

Inagotables anécdotas y recuerdos de buenos y malos tiempos brotan incansables de su conversación. Quién sabe si todo lo dicho ha ocurrido tal cual. Da lo mismo. Quiere lo que dice y ama cuanto vive. Observador incisivo, nada escapa a su mirada aparentemente dispersa. Es un rokiiano sonriente.

Hace algunos años publicó: *Episodios con cerámica*, breve escrito y muy largo en temura por esos ocasionales visitantes. Roque Esteban Scarpa le dedica un pequeño estudio acerca de su obra, como también sobre la de Emma Jauch, su esposa. Lleva por título: *Pedro Olmos / Emma Jauch: pintores de la realidad trascendente* (Ediciones de Clavileño, 1977).

Ahora, nuevamente en libro. Esta vez le pertenece íntegro: *Olmos y los escritores* (1989), prologado por el crítico Ricardo Bindis. En estas páginas habita cuanto hemos dicho del artista. Numerosos dibujos que ilustraron libros y artículos de muchos autores chilenos: Hermelo Arabena W., César Bunster, Emma Jauch, Nicomedes Guzmán, Winett de Rokha, Edilberto Domarchi,



Roque Esteban Scarpa, Salvador Reyes, Juvencio Valle, Carlos Sander, Pedro Prado, Andrés Sabella, Manuel Francisco Mosa Seco, Pablo de Rokha, Juan Guzmán Cruchaga, Alberto Baeza Flores, Angel Cruchaga Santa María, Juan Gabriel Araya, Marino Muñoz Lagos, entre otros. Y no pocos extranjeros: Leonidas Barletta, Raúl Goldstein, Marcos Fingert, Elena Duncan, Marcelo Mesnache, Ramón Gómez de la Serna, Oscar Ceruto, Ricardo Güiraldes y José Jurado Morales.

Olmos y los escritores es un festejo del dibujo y el fraternal abrazo que el pintor ha dispensado a poetas y narradores a lo largo y ancho del tiempo. Y todo ello, junto a la delicada actitud de Emma Jauch.

Creo que cualquier alcance a esta obra debe llevar impronta de gratitud y directo calor de afecto chileno. Muy chileno. Con ese espíritu decimos estas palabras.

Nuevo libro lanzó Obispo Emérito Carlos Gonzalez [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nuevo libro lanzó Obispo Emérito Carlos Gonzalez [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile