





# TODO DEBE SER DEMASIADO

Fernando Sáez.  
Editorial Sudamericana, 1996.  
238 páginas.  
Precio: \$ 8.260, Feria Chilena  
del Libro.

Como tal vez ocurría con no pocos lectores chilenos, reconozco que abrí este libro sólo con la intención de conocer mejor a la segunda esposa de Pablo Neruda, Delia del Carril, pero el retrato personal se amplía generosamente hasta componer un vivísimo cuadro de una época de la cultura americana. Y aunque la perspectiva parece limitada siempre a un ángulo bonaerense, madrileño, parisino, mexicano y santiaguino, abarca hechos decisivos, desde la Guerra Civil Española al golpe militar chileno.

Por otra parte, el autor se ha documentado tan bien, que en las 88 páginas anteriores a su encuentro con el poeta chileno –ocurrido en Madrid en 1935–, la pintora argentina ya se nos ha convertido en un personaje apasionante por su vida familiar, en la que se mezclan deslumbrantes paseos infantiles por Europa con trágicas jornadas de caza en la estancia paterna; un primer matrimonio nada convencional, casualmente con luna de miel en Chile, y una visión de primera mano de esa bohemia parisina en la que van surgiendo los movimientos artísticos más notables del siglo.

Ciento dos años vivió Delia del Carril, llamada cariñosamente "La Hormiga", pero la mayor gracia de esta biografía no es la extensión, sino la intensidad con que se cuenta esta larga vida.



16/9/2001  
M. D. M.

# Derecho marítimo [artículo]

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Derecho marítimo [artículo]. il.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)