

ERCIUA 3087 (15.6.98) p.79

UÑAS DE MUERTO

Juan Pablo Uribe-Etxeverría
Editorial Alfaguara, 1998. 444 páginas.
Precio: \$ 6.960. Librería Universitaria.

Es esta una novela autobiográfica que se desarrolla entre los turbulentos años 70 y hasta mediados de los 80 de nuestro siglo; recoge trazos de la vida cotidiana de aquella época, como así también los efectos de esos cambios profundos que sufre nuestra sociedad en el plano político y socioeconómico.



El autor pone sus esfuerzos en mostrar lo más prosaico y repugnante de la forma en que el gobierno autoritario lleva a cabo el manejo del sistema financiero, y cómo aquel esquilmia a los productores en el agro y la industria a través de mecanismos y recursos corruptos, reñidos con la ética más elemental.

El personaje central -"Alberto"- es un observador privilegiado: su condición de abogado le permite protagonizar muchos de los hechos señalados, que lo llevan más de una vez a cuestionarse a sí mismo, incluso a retirarse de acciones mafiosas. La cotidianidad e infinitas formas de corrupción económica están muy bien logradas. No sucede lo mismo cuando entra al plano político. El relato político, aunque ágil, resulta incoherente, muy confuso y demasiado conservador. Algo que, al parecer, el autor no pretendía.

Luis Moulian

1998 5 324

Uñas de muerto [artículo] Luis Moulian.

Libros y documentos

AUTORÍA

Moulian Empananza, Luis, 1945-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Uñas de muerto [artículo] Luis Moulian. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa