



El Observador
22 dic. 2000

549116

⑧ ARTE Y CULTURA

TEXTOS



Vista de los Cielos

Queja solapada
sordida estrepitosa.
Derumbosa materia
la de la seriedad
y sus celos.

Acabado el comercio de salvas
y los otros humores, las lenguas
languidean de aquí

Páramo.

Sólo en páramo el paisaje convertido
donde se requiebra la herba
del hecho cansado de sostener
a los arantes sobre esos pastizales.
Sólo las bellas que ya vienen
transfirián con su vagancia transitorio
por esas explanadas.

Sólo las bellas que se acuchilan culturan para sí
sus flores artífices y manoseantes
sobre un paisaje
yermo y sin dueño.

Sólo las bellas de otros tiempos la canción
que no quiere veras a tal memoria.
Son las que hacen solas
sin mano que sostengan
el tallo o la caudex
la herba que rasquillo sus merillas
sin el perfume ácido de axilas,
las mismas del amado que las tocó
sin éxito.

En algún lugar y desde una ventana
una mano vetusta quiere decir adiós
pero la imagen justo allí
se congela.

De "La Dicha Marcada" Ediciones Bache

Jorge Torres Ulloa [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Jorge Torres Ulloa [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile