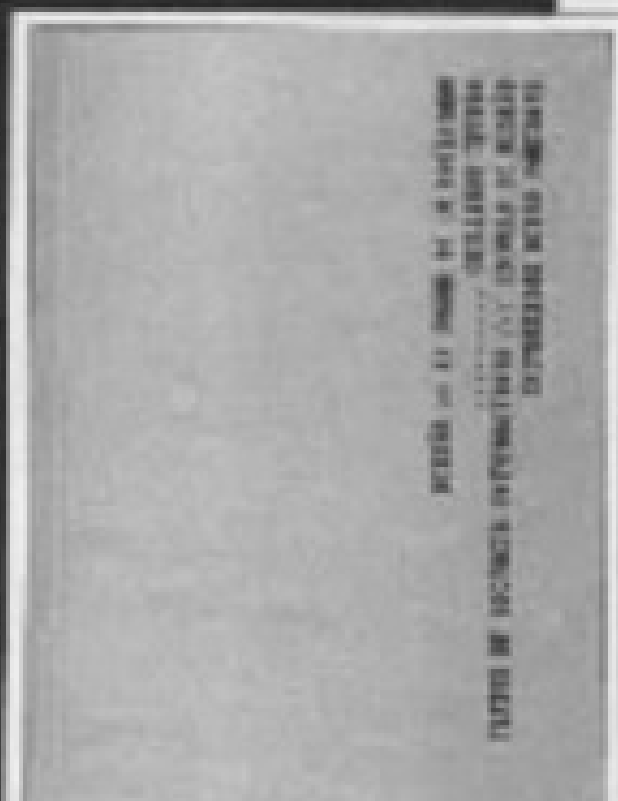


Hay 1091 (22.6.98)
p 58

Diseño: la forma de lo cotidiano

Guillermo Tejeda

Editado conjuntamente por la Escuela de Diseño de la Universidad Diego Portales y La Máquina del Arte, este libro de pequeño formato es uno de los primeros -si no el único- manuales de ejercicios de diseño que se han publicado en Chile. Su objetivo es registrar algunos de los trabajos que el autor y académico propone a sus alumnos en el taller de iniciación de esa carrera, basándose en una tra-



Diseño, la forma de lo cotidiano [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Diseño, la forma de lo cotidiano [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile