

escritor, Eduardo Guerrero del Río

Ensayista por vocación

Volodia Teitelboim. *Notas de un concierto europeo*. Santiago, Lom Ediciones, 1998. 197 páginas

Volodia Teitelboim nació en Chillán, en 1916. Por ello, no deja de sorprender su activa y formidable producción literaria. Es un ejemplo para tanto escritor joven que se cuestiona con sólo una o dos publicaciones.

Ahora nos encontramos con estas *Notas de un concierto europeo*, con el subtítulo de: "Cuatro tristes y un destierro". El texto está estructurado en cinco partes. Las cuatro primeras son evocaciones de doce personalidades del campo de la cultura (sobre todo escritores), dividido en españoles, franceses, rusos y alemanes. La quinta parte, "Los del exilio", corresponde a un texto leído en 1981 en un Encuentro de Literatura Chilena en Alemania, con un fuerte matiz de denuncia a la dictadura y un llamado a que "no nos separamos los de adentro y los de afuera".

Al margen de las características particulares de cada uno de los personajes abordados, se reiteran algunos elementos: la temá-

Ensayista por vocación [artículo] Eduardo Guerrero del Río.

Libros y documentos

AUTORÍA

Guerrero del Río, Eduardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ensayista por vocación [artículo] Eduardo Guerrero del Río. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)