

## Diccionario de literatura chilena

Son muchos los estudiosos, especialistas, críticos y académicos que han publicado obras sobre diversos aspectos de nuestra literatura. A la gran cantidad de ensayos, monografías, tesis de grado, crónicas y libros de entrevistas a nuestros escritores, se suman otro tipo de publicaciones. Se trata de los diccionarios de literatura, muy utilizados y divulgados en otras latitudes, lo que lamentablemente no ocurre en nuestro medio. Hasta la fecha hay algunos notables esfuerzos por historian el acontecer literario en algunas regiones del país, como es el caso de Matías Rafide con su Diccionario de Autores de la Región del Maule (1983) y Matías Cardal con Diccionario de Autores de la Región del Biobío, publicado en 1997. Sin embargo, faltaba un libro que reuniera la mayor cantidad posible de información sobre nuestros creadores. Aunque la anterior es una titánica tarea, ello no fue obstáculo para que en 1978 apareciese la primera edición del diccionario de Literatura Chilena, cuya autoría pertenece a Efraín Szmulowicz, incansable investigador de todo el acontecer de nuestras letras. En la segunda edición publicada por Editorial Andrés Bello en 1984, el autor incluyó a trescientos nuevos autores y las obras referenciales sobre los escritores incluidos aumentaron en un millar.

Ahora bajo el sello de Ediciones Rumbos se publica la tercera edición de esta obra y su autor, dos décadas después al presentarnos esta nueva versión nos dice: «en sus inicios la obra recibió numerosos comentarios, entre ellos, muchos elogiosos. Otros, buscadores de perfe-

ción, o, simplemente por un deporte negativo, encontraron fallas que, naturalmente existían o que eran de rigor, pero que servían de pretexto para expresar una opinión adversa. Lo que si interesa ahora es reconocer, como suele reconocer en toda fatiga humana, que este diccionario, en sus dos tiradas anteriores, fue imperfecto; que hay en Chile hombres que son dueños de mayor conocimiento que nosotros y que, si se propusieran llevar a cabo la tarea, el resultado sería mejor que el nuestro. No obstante, sin falsa modestia y con mucho respeto por la literatura en general, hemos realizado una faena que hacía falta, no solamente para estudiosos, sino, también, para simples curiosos de información acerca de los autores que leen o desconocen».

Al abrir las páginas de este libro el lector no sólo encontrará datos biográficos de casi dos mil autores, sino que también podrá conocer más de cinco mil obras de los autores incluidos. Lo anterior se complementa con algunas importantes opiniones de la creación de los autores escritas por comitados especialistas. Completa esta edición un apéndice con la historia de los más importantes grupos literarios de nuestro país, como también notas sobre la Academia Chilena de la Lengua, el Archivo del Escritor, la Sala de Referencias Críticas de la Biblioteca Nacional, Cámara Chilena del Libro, Sociedad de Escritores y la lista de ganadores del premio Municipal de Santiago y el premio Nacional de Literatura.

Un libro clave para adentrarse de lleno en todo lo referente al mundo literario nacional.

Wellington Rojas Valdebenito

Se Tribuna, Los Ángeles, 7-IX-1998 p.3

AMZ 203

# Diccionario de la literatura chilena [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Rojas Valdebenito, Wellington, 1951-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Diccionario de la literatura chilena [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile