

preso

peranza somos nosotros.

A mis compatriotas de raza y fe. Con franqueza de mujer.

Respetuosamente

ERA*



Tradición

"Señor Director:

Sabía usted señor Director que Chile cuenta con una gloriosa historia castrense a nivel mundial, somos una nación hecha de soldados, marinos, aviadores y carabineros, un pueblo surgido y forjado en los campos de batalla, somos la consecuencia de la tradición gloriosa de grandes hombres que dieron libertad a esta patria.

Atentamente

Hugo Ahumada Peña*



Premios de Literatura

"Señor Director:

Hernán del Solar. Poeta nacido en Santiago el 19 de septiembre de 1901. Murió el 22 de enero de 1985. Abandonó de muy joven la "Lírica" por los "Cuentos para niños y grandes". Escribió sobre prosistas y poetas en la revista "Letras", y en crónicas literarias en diferentes diarios. Publicó 47 volúmenes de cuentos para niños, con los más increíbles sedicéuticos. Fue asesor literario de editoriales chilenas. Tradujo obras en varios idiomas. Enseñó redacción en la Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile. Recibió muchos galardones y también el Premio Nacional de Literatura en 1968. Fue miembro de la Academia Chilena de la Lengua. Obras: Senderos, poesía, 1919. Viento Verde, cuentos, 1940. La Peineta de Oro, 1947. La Porota, 1947. El Soldadito de Plomo, 1947. El Bufón Tito Campana, 1950. La Noche de Enfrente, cuentos, 1952. Los

EL EXPRESO, Lunes 23 de octubre de 2000.

p. 6.

el Instituto of International Education, donde permanece tres años. En 1948 es nombrado director interino de la Escuela de Ingeniería de la Universidad de Chile. En 1949 viaja a Inglaterra, con una beca del Consejo Británico. Estudió cosmología con E.A. Milner, permaneciendo en Gran Bretaña hasta 1951. Enseñó matemáticas y física en la Universidad de Chile. Una nueva beca (Guggenheim) lo lleva a los Estados Unidos, en 1972. En Chile recibe dos premios municipales. Se filman dos películas sobre su vida y obra. Se pide el Premio Nobel para él, en la Revista de la Universidad de Colombia. Recibió el Premio Nacional de Literatura en 1969. Se estudian sus libros en varios países. Obras: Cancionero Sin Nombre, 1937. Poemas y Antipoemas, 1954. La Coesa Larga, 1958. Versos de Salón, 1962. Manifiesto, 1963. Obra Gruesa, antología, 1969. Artefactos, 1972. Poesía Política, 1983. etc.

Carlos Droguett. Este novelista, cronista y ensayista nació en 1912. Sus estudios secundarios los hizo en el Liceo San Agustín, y superiores en la Universidad de Chile. Fue corrector de pruebas, funcionario de Ferrocarriles del Estado, reportero de diversos diarios y redactor de otros. Sus primeros cuentos los publicó en la revista Hoy, en 1933. Vistazo, y en el Diario La Hoz, bajo la protección del crítico Juan de Luigi. Estos cuentos fueron traducidos al francés, por Francis de Miomandre. Algunas de sus novelas fueron traducidas a varios idiomas. Recibió diversos galardones literarios. En 1970 recibió el Premio Nacional de Literatura. Obras: Sesenta muertos en la escalera, novela, 1953. Eloy, novela, 1960. Patas de Perro, novela, 1965. El Compadre, novela, 1967. Todas Esas Muertes, novela, 1971. Entre otras.

Le saluda cordialmente

Hernán Navarrete Rojas*



Premios de Literatura [artículo] Hernán Navarrete Rojas

Libros y documentos

AUTORÍA

Navarrete Rojas, Hernán

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Premios de Literatura [artículo] Hernán Navarrete Rojas

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile