



A PUNTO DE CUMPLIR 40 AÑOS Y TRAS LLEVAR 15 INSISTIENDO EN UNA PROPUESTA ESTÉTICA QUE A MUCHOS ESCANDALIZA Y POCOS COMPRENDEN, ESTE DIRECTOR Y ACTOR CON ESTUDIOS EN QUÍMICA DICE QUE ES BASTANTE CONSERVADOR Y FOME. HABLA AQUÍ DE SU DEBILIDAD POR LOS SERES DEFORMES, DE QUIENES RESCATA LA BELLEZA DE LO FEO.

Vicente Ruiz

la vida defectuosa

POR VERÓNICA VERGARA

Una entrevista parte de una tesis. ¿Qué es lo que pretendes demostrar con ésta? -pregunta Vicente Ruiz. El hombre lo ha pasado mal con los periodistas. Su propuesta artística, numerosas performances y actos contra la censura y a favor de los enfermos de sida (el más recordado fue la aparición de su gran amiga Patricia Rivadeneira crucificada y semitapada con una bandera chilena en el Museo de Bellas Artes, en marzo de 1992), parecen ser incomprensidos.

-¿No te da néndeo?

-¿Qué?

-Ser "polémico".

-Inevitablemente la polémica va con uno. Nosotros (con Patricia Rivadeneira) nunca buscamos estar en ese lugar. Siempre lo hemos evitado. Cuando hemos hecho algo y ha quedado la embarrada nos hemos quedado ocultos, nos censuramos a un nivel social. Es raro: cada vez que nos juntamos se forma una cosa muy fuerte, siempre estamos así, aunque no lo queramos.

-¿Te han llegado tomates?

-Sí, durante una performance.

-¿Qué hicieron?

-Una obra sobre los presos políticos que desarrollamos a partir del libro "Colonía Dignidad". Nosotros le pusimos "La Chilena dignidad" y apaleaban algunos con miedo a la muerte. Se armó una cosa tan atroz, porque las madres de los detenidos desaparecidos se molestaron con nuestro concepto.

-¿Y?

-Tuve que pedirles disculpas y eso fue bien fuerte. Porque fue una crítica del otro lado, de gente que se supone que no es conservadora. Finalmente igual lo es.

-¿Tú no lo eres?

-Tengo mi lado conservador. Es mi parte secreta, que soy bien formado, matro y súper disciplinado.

-Pero pasaste por 16 colegios.

-No porque me echaran... En realidad, había una cosa intermedia. Como vivíamos en varios países (su papá era de la Fuerza Aérea), nos matriculaban en cualquier colegio y la gente era de otra manera: nunca se habían subido a un avión, se robaban la plata que te daba el papá. Además yo era muy mimado y pedía que me cambiaran. Aunque mi padre era muy crítico, bien terrible.

-¿Te castigaba?

-No, quizás me habría hecho falta un poquito más de disciplina. Pero soy marítimo del año, del orden, de los ruidos y de las distancias. Nunca improviso una llegada a un lugar. Si voy donde mi mamá, antes le aviso; jamás acepto llegadas improvisadas a mi casa. Nunca he creído que lo de los demás es mío... Yo salgo de estar solo para estar con los demás. Creo que

HS. Lett. Noticias, Suplem. 12-09-1998

Vicente Ruiz, la vida defectuosa [artículo] Verónica Vergara.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ruíz, Vicente

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Vicente Ruiz, la vida defectuosa [artículo] Verónica Vergara. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile