

EDITORIAL

Rescate de la obra de Ruiz Aldea

La reciente reedición de la obra póstuma del periodista y cronista de mediados del siglo XIX, Pedro Ruiz Aldea, denominada "Tipos y costumbres chilenas", es un justo homenaje a uno de los pioneros del periodismo y la crónica de costumbres del país y, sobre todo, es un merecido reencuentro con la memoria de quien fuera el fundador de los dos primeros periódicos de Los Angeles: "El Guía de Arauco" y "El Meteoro".

Nacido en 1840 y muerto de tuberculosis a la temprana edad de 40 años, en la plenitud de sus potencialidades, los angelinos deben apreciar en él a uno de los intelectuales más notables de la historia local. Si bien no pasó gran parte de su vida aquí, ya que viajó a estudiar a Santiago y luego, en su mediana edad, se instaló en Concepción desde donde ejerció su influjo crítico, esta tierra debe sentirse obligada a encontrar en él un valor intelectual innegable, digno de ser recordado.

Su herencia, especialmente en crónicas, no solamente tiene un significativo valor para nuestra zona, sino que forma parte de la tradición crítica de la narrativa y periodismo nacional. Siendo niño y luego, como joven, con ojo

avizor captó aquí las virtudes de la vida de provincia y también aquellos vicios que luego recogió en sus escritos. Más allá de sus posiciones políticas, lo que interesa rescatar de él, en este Tercer Milenio, es su agudeza para apreciar, reflexionar y proyectar aspectos de la vida cotidiana, que para muchos pasaban inadvertidos.

La comunidad local debe un agradecimiento al Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Cultura, que financió esta reedición, y a la Universidad de Concepción, que sigue dando testimonio de su prestigio como impulsora de la cultura nacional, con énfasis en lo regional. El año pasado ya se había dado un paso muy importante con la reedición de la otra obra de Ruiz Aldea, "Los Araucanos y sus costumbres". Esa obra fue impresa por primera vez en Los Angeles en 1868, en la imprenta de "El meteoro" y fue rescatada gracias al mismo sistema empleado para "Tipos y costumbres chilenas". Hoy, transcurridos 130 años de su muerte, no leemos su obra como mero reencuentro con el pasado, como algo ido, sino que su prosa testimonia que las mismas virtudes y los mismos vicios sociales aún en su esencia, se pueden encontrar entre nosotros. De allí que esta iniciativa sea más trascendente.

Rescate de la obra de Ruiz Aldea [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rescate de la obra de Ruiz Aldea [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile