

Crónicas de Sánchez Latorre

Por Marino Muñoz Lagos

553 416

Conocemos al escritor, crítico literario y periodista Luis Sánchez Latorre cuando se desempeñaba como funcionario del Departamento de Cultura y Publicaciones del Ministerio de Educación hacia 1950 y tanto. Trabajó allí junto a Nicomedes Guzmán, Hugo Goldsack y Julio Moncada.

amigos entrañables en el ejercicio del verbo y de los días que pasan. Con ellos se formó una auténtica tertulia literaria en los pasillos cercanos a sus oficinas.

El mismo Sánchez Latorre ahora al poeta Julio Moncada en una emotiva crónica del adiós definitivo: "En París, donde

levantó su tienda de peregrino de las disipadoras de América mestiza hace unos cuantos años, Julio Moncada, mientras permanecía lúcido, encontró oportunidad de releer muchas veces a su amado poeta César Vallejo. También se hizo patente en él que moriría en París, quizás con aguacero. Como Vallejo, no se corrió de su muerte. Ahí lo tenemos en un cementerio de París, enterrado en una tumba andetina".

Este libro de crónicas se titula "Memorabilia" (LOM Ediciones, Santiago de Chile, 2000), una suerte formidable de impresiones y recuerdos que abarcaban el siglo veinte literario chileno, con nombres y apellidos. Un legítimo testimonio del querer nacional, entre libros y anécdotas, que ocupan unas cuantas horas de grata lectura, repasando los hechos culturales de un tiempo todavía fresco.

Solo con mirar su portada nos aproximamos silenciosamente a quienes fueron nuestros amigos en protagónicos viajes realizados a Puesta Arenas y a la zona meridional de Chile. Por estas mismas calles que hoy conocemos vivieron Pablo Neruda, Francisco Coloane, Enrique Lihn, Pablo de Rokha y Andrés Sabella, en la búsqueda de la novedad perdida y del vino por probar. Vinieron por observar y dar clases, por escribir sus impresiones y conocer de cerca a su gente.

Ahora los encontramos de nuevo, dando vida a estas páginas inolvidables, a estos recortes de la existencia que palpita brevemente en sus líneas. Aquí nos hallamos otra vez con el escritor Pablo García, a quien

conocimos en Concepción cuando éramos timidos alumnos de su único licenciado y él nos enseñó a leer, comprender y amar la buena poesía. Así lo recordamos por su libro "Los muchachos y el bar Pompeya", por cuyas páginas corre su río provincial de ácidos recuerdos.

"Memorabilia" es un texto de urgente y estimable consulta. A través de sus crónicas, Luis Sánchez Latorre -Premio Nacional de Periodismo en 1963- pasa revista a una época valiosa de nuestra literatura, sus hombres y sus hechos.



Crónicas de Sánchez Latorre [artículo] Marino Muñoz Lagos

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Crónicas de Sánchez Latorre [artículo] Marino Muñoz Lagos. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile