

Hay que cumplir lo que promete el programa...

La obra "Tres coragones y un puñal" es una comedia chilena cuyos sucesos ocurren alrededor del año 1948. Débilmente ambientada, los autores son Desiderio Arenas y Loreto Valenzuela, y se presenta en el Teatro "Coco Legrand", interpretada por tres destacadas figuras cuyo orden de aparición en escena es: Grimalteja Jiménez, Loreto Valenzuela y Alicia Quiroga.

En la obra, tres actrices conversan de lo que sucede en aquellos años, con deslavadas referencias a esos momentos, y finalmente todo termina en el hecho que "aquella noche no habrá función" pues tres actores están presos en una comisaría.

Es lamentable que una comedia con un tema tan nuestro y rico en acontecimientos nacionales e internacionales, que gravitaron sobre el país, no exprese el ambiente, el clima que le corresponde a un posible teatro documental, cuando en esos años de 1948 también tuvimos personajes de múltiples facetas que contribuyeron a generar hechos dolorosos para el país, como fue la Ley de Defensa de la Democracia. También corrió la noticia que un alto personaje de histriónicos discursos en la política tenía loca afición por la rupa, el baile de moda.

Unas pocas alusiones al radio-teatro de esos días y otros detalles no identifican la época ni el ridículo "cesarismo" político, legalizada por una despreciada ley.

Hubo acontecimientos mundiales que estremecieron el país. El asesinato de Mahatma Gandhi y la proclamación del Estado de Israel. Además, no se debió olvidar el clima que surgió en el "Cono Sur" con la personalidad "descamisada" de nuestro vecino justicialista.

El diálogo es igualmente débil en esta comedia escrita por autores de poca experiencia. Sin embargo, dentro de esta menguada estructura teatral está la valiosa actuación de tres actrices cuya interpretación acertada se fundamenta en lo que cada una de ellas pudo crear con tan débiles personajes.

Acaso la digna dirección de Alejandra Gutiérrez logró conformar una inteligente amalgama de buenos desplazamientos escénicos con una valoración individual del diálogo.

Hay que cumplir lo que promete el programa -- [artículo]

Wilfredo Mayorga.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mayorga, Wilfredo, 1912-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Hay que cumplir lo que promete el programa -- [artículo] Wilfredo Mayorga. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile