





# En Vitrina

-BBB178-

Ernesto Che Guevara

pasajes de la guerra revolucionaria: Congo, Bolivia, Sudamericana, Buenos Aires, 1999, 286 páginas.



*Pasajes de la guerra revolucionaria: Congo; Ernesto Che Guevara, Sudamericana, Buenos Aires, 1999, 286 páginas.*

La mitología que rodea al ícono de la rebeldía mundial, el Che Guevara, no ha permitido una mirada objetiva a su trabajo escrito, en el que abundan relatos, poemas (aunque algo débiles), textos económicos y políticos, y los inestimables diarios de campaña o de guerra, donde muestra verdaderas destarradas narrativas que los han hecho best sellers mundiales. Primero, la guerra revolucionaria en Cuba, su éxito más rotundo; el diario de la guerra en el Congo, el inicio de los problemas; y su ya mítico diario en Bolivia, el relato más cruento de un fracaso total. *Pasajes de la guerra revolucionaria: Congo*, muestra un Che profundamente anticolonialista y antimperialista, que prueba el sabor de su primera derrota, y por tanto el espacio para la duda y las contradicciones. Esta edición tiene un valor añadido: una carta de Fidel Castro a Guevara, extremadamenteclarecedora sobre el nivel de la relación que mantenían los dos principales líderes revolucionarios del continente.



Base

*Index, todos los libros;*  
*Base, Informática*

Este es un catálogo de catálogos en el área de los libros editados en Chile y todos los importados. Index, o catálogo computacional de libros en venta en Chile, es una completa base de datos que incluye el fondo editorial de los 55 mayores editores e importadores de libros, representantes de más de 300 sello editoriales. Este catálogo viene en pequeños diskettes de 3.5 pulgadas, de fácil

# En vitrina [artículo]

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

En vitrina [artículo]. il.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile