



Walter  
Pineda C.

# Tributo a Fernando Riveros Barahona

MF-1105

A los 64 años, el pasado 31 de octubre, dejó de existir nuestro querido amigo Fernando Riveros Barahona.

Entonces, ¡Qué difícil se hace expresar con palabras los sentimientos, en este momento que por simple peso de estrella se impone el silencio! Quisiera inventar verbos nuevos para liberar esta profunda congoja, que como una inmensa mano nos aprieta el corazón.

Si este minuto es duro, duros han sido estos días de primavera, esta desordenada primavera que se vino vestida de infante y nos ha robado a nuestro querido amigo Fernando Riveros, regalándonos desnuda esta tristeza que nos respira.

Se ha quedado quieto, en actitud de descanso, la mano y el espíritu obstinadamente creador de Riveros. Y digo obstinadamente, porque su pluma, a escasos días de su silencio, aún daba vida a personajes, siempre muy humanos, con esa pasión por las letras tan propia de él, personajes por los cuales su ausencia será más presencia entre nosotros.

Nació en Rancagua un 22 de septiembre de 1933. Realizó sus estudios en el Liceo Oscar Castro Z. Para estudiar posteriormente en el Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile, donde egresó como profesor de Historia y Geografía.

En el plano estrictamente cultural, desarrolló varias inquietudes que finalmente marcaron su amor por el arte dramático. Formó parte del grupo "Cadipl" mientras estudiaba en el Pedagógico, actuando en los grupos "Arlequín" y "Taller 13", en Santiago. Luego fue director del grupo teatral "Adin" del Instituto Nacional. Dirigió el grupo "Molière" en el Liceo Francés y el grupo "Telar" en Rancagua.

Su amor por el teatro lo llevó a escribir varias obras, con las cuales obtuvo en forma consecutiva el Primer Lugar en los Juegos Literarios Gabriela Mistral de la Municipalidad de Santiago; como "Los Relevos" (1980), "Mineros y Perros" (1981), "Estanque de Lotos", mención honrosa (1983), "Calzonudo y Chismoso" segundo lugar (1983) y "Arena Movediza" tercer lugar (1984).

Con el género cuento obtuvo merecidos reconocimientos, como fue "Acuñar la postura" primer lugar en Concurso Literario Semana de Prevención de Riesgos de Codelco Chile (1980), "Chatarra" mención honrosa en concurso de Poesía y Cuento Minero Cuprum (1985), y "El Tiempo entre las sienes" primer lugar concurso Literario del Cobre (1984).

Otras de sus obras son: "Cantata del cobre" poesía, "El tiempo entre las Sienes y otros relatos", cuento (1985), "Entre actos" novela (1990) y "Cuentos desde las Cenizas" con otros autores (1991).

En 1986, en conjunto con otros escritores y poetas

de Rancagua, fundó la Sociedad de Escritores de Rancagua (SER), del cual nace en 1989 el "Círculo Literario Fénix" cuyo órgano oficial de difusión es "Boletín Rancagua". Precursor de este medio de difusión fue Fernando Riveros Barahona. Este Grupo Literario fue fundado además por Luis Agón Molina, Juan Cantillana, Juan Esteban y Altube, Guillermo Drago Rojas, Carlos Latoja Latoja y Walter Pineda Cepeda.

La pérdida que actualmente ha tenido este grupo, se suma a la que se tuvo en 1995 al fallecer Juan Cantillana Cantillana.

Fernando Riveros fue alma y principal impulsor del "Círculo Literario Fénix". Su empuje, dinámica y creatividad se vio siempre reflejada en el "Boletín Rancagua".

En este oficio duro de las letras, donde los creadores sufren muchas veces la incomprendición de los sordos, y el talento se ve despreciado por "abandonados caballeros y por depredadores literarios" (ayer quemaron brujos, hoy queman poetas); Fernando Riveros supo con honestidad, talento propio ganarse un sitio. Y aún así, la incomprendición por parte de "los elegidos", golpeó su puerta, pero él jamás se dio por vencido y continuó con su abnegada labor literaria.

"De pronto ¡qué largo cansancio se nos ha metido en los huesos!"

"De pronto ¡qué largos los minutos! ¡Qué corta la vida!"

"Cómo decir lo que tu ausencia significa, Amigo Fernando!

Lo que digamos siempre será poco para todo lo que nos diste, la mano siempre abierta, la sonrisa sincera y el corazón dispuesto.

Su obra "Inquieto Mar Profundo", inédita aún, guardada sus últimas palabras, ahí nos encontraremos contigo, entre sentimientos puros y mundos, aunque ficticios son espejo de esta vida, ¡qué cuesta vivir!

Creo sinceramente que esta ciudad, a veces apática, indiferente y poco agradecida, le debe un tributo a tan destacado escritor, que nos dejó su talento impresa en las obras que principalmente hablaron de la vida de El Teniente y Rancagua.

Como poeta sólo puedo decirte, Amigo Mío:

"Sobre los altivos álamos juega el viento,  
cae una hoja tardía,  
en un acto suicida una rosa se saca las espinas,  
en un acto insurgente se las pone una alondra,  
en un acto desesperado la luna enciende su cobre,  
en el "Estanque de Lotos" ella desnuda se mira,  
en el "Inquieto Mar Profundo" que todo llevamos  
Fernando, Amigo, ¡sigue soñando!

Vuela en las alas del Fénix y esperamos bajo la sombra azul del lucero.

4  
MF-1105 p. 4  
1997

Rancagua, S. XIX-1997  
el Despegue,

## Tributo a Fernando Riveros Barahona [artículo] Walter Pineda C.

Libros y documentos

**AUTORÍA**

Pineda C., Walter, 1955-

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1997

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Tributo a Fernando Riveros Barahona [artículo] Walter Pineda C.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)