





Discurso de recepción a Doña Antonieta Rodríguez París en la  
Academia Chilena de la Lengua

ERNESTO LIVACIÉ GAZZANO

En esta tarde austral, en el marco imponente de la naturaleza de esta zona, hemos sido convocados a un acto de singular significado y de trascendente proyección: hoy, la Academia Chilena de la Lengua instaura oficialmente su correspondencia en Puerto Montt, capital de la extensa y variada Décima Región del país.

Lo hace invistiendo como su primer Miembro Correspondiente en esta ciudad a una portomontina de nacimiento y de corazón: Antonieta Rodríguez París.

Su elección, acordada por la unanimidad de la Corporación, se fundamenta en los valiosos trabajos y en los apreciables méritos de nuestra colega y amiga en relación con las finalidades propias de la Academia, finalidades que pueden sintetizarse en velar por el buen uso de nuestro idioma, por su más apropiado estudio y conocimiento científico, y por su esplendor a través del cultivo y de la exaltación de sus expresiones literarias.

Ante esta representativa concurrencia de la comunidad portomontina, de la cual Antonieta Rodríguez es parte viva por derecho natural y por el aporte que le ha entregado durante largos años con auténtica vocación, con generoso espíritu de servicio y con paradigmática riqueza de iniciativas—elementos todos por los cuales es bien conocida y altamente estimada—, no resulta fácil la honrosa tarea, que se me ha asignado, de destacar en breves minutos sus principales entregas y merecimientos en el relevante ámbito de nuestros intereses institucionales, que deseamos compartan también todos los chilenos, como integrantes de la gran familia espiritual de cuatrocientos millones de habitantes de nuestra lengua a lo alto y a lo ancho del planeta.

En Antonieta Rodríguez—cual en algunas otras mujeres señeras en la trayectoria cultural de nuestra patria— se da, como de manera innata, una feliz simbiosis entre el idioma como objeto de magisterio y el idioma como predio fecundante de la creación artística. Poetisa desde cuando era estudiante de Humanidades, profesora de Castellano desde la edad de veinticinco años, a la vez ha ido sembrando belleza con sus versos, y,

# **Discurso de recepción a Doña Antonieta Rodríguez París en la Academia Chilena de la Lengua [artículo] Ernesto Livavić Gazzano.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Livacic G., Ernesto, 1929-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1997

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Discurso de recepción a Doña Antonieta Rodríguez París en la Academia Chilena de la Lengua [artículo] Ernesto Livavić Gazzano.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile