

en Mercurio 21.8.98 p.2 (Supl.). 'Zona de Contacto'

DAF-5225



Hernán Rodríguez Matto y María José Viera Gallo, los padres literarios de Benito y Anita Santelices.

Foto: P. Gómez



El regreso de Anita y Benito.

Grandes éxitos

por Sergio Gómez

Los grandes éxitos de Anita y Benito están en la calle, juntos, apretados como el viaje en una gata, uno a la cabecera otro a los pies, por fin en formato de libro. Los hijos prodigios de este implemento se han puesto pantalones largos y torso de libra, y circulan convertidos en un extraño embutido que nadie se imaginaba pero que todos esperaban.

Para hablar de Benito o de Anita Santelices, mejor leer el libro recién publicado. Sólo vale decir que aquí están juntos y empatizados, dos en uno, para que por fin sirva de libro de consultas, de vademécum de la década de los noventa.



En este tipo de cosas pareciera ser estrechamente necesaria la autoreferencia, sin pudor, sin ponerse colorado. Es que dentro de esta publicación es imposible ocultar tan dejo de orgullo y satisfacción, sobre todo de parte de los viejos torcios de la Zona de Contacto, me refiero a aquéllos que a esta altura se avergonzarian de escribir un "28-30" (antigua columna editorial del suplemento). A esta satisfacción se le suma otro engendro extraño, que es el taller literario de la Zona, de donde salieron los padres creadores (debería decir mejor los hermanos mayores) de Anita y Benito.

Hijos de sí

Anita Santelices nació en Santiago en agosto de 1995, de la pluma de su entonces alumno de periodismo en UC e integrante del taller literario de la Zona, Hernán Rodríguez Matto (21). Seis meses recorrió la escena cultural, heredó periodista titulado, la libro original surgido como respuesta a la idea social de perfilar un personaje claramente contrario a Anita, en decir rebelde, alter activo e irresponsable. A la larga, Anita demostraría que la opción opuesta resultaba mucho más provocadora, como lo expusieron a prensa los cuatro nacidos tras la publicación de la primera columna de Anita Santelices en la Zona, el 7 de septiembre de 1995. La última aparecería el 15 de junio de 1997.

Benito nació en Santiago en julio de 1994, de la alegre mente del asimilador de periodismo Hernán Rodríguez Matto (21), ex integrante del taller literario de la Zona de Contacto. El 15 de agosto de 1994 se publicó la primera columna, que durante casi un año se mantendría "al aire", en las páginas de nuestro suplemento. Los versos y desventuras de Benito en el mundo moderno aparecieron por último vez en la Zona el 24 de julio de 1995, contiendo a sus lectores en un profundo desconsuelo que este libro, presentado ayer por Editorial Los Andes, viene por fin a remediar.

A través de cinco años de Zona, sus talleres literarios, como una alegre fábrica de longanizas, han producido más escritores (y proyectos de escritores) que la Dígedic Campeones para Chile. De aquí han salido ansiosos, ambiciosos y vitales; prontos a hacer guardia en las puertas de las editoriales para demostrar que están listos para probar sus historias, con más ganas que oficio, pero con una inquebrantable honestidad que, personalmente, admiro y envío.

Aquí y ahora hay dos ejemplos de ese empeño, dos talentos en la puerla del horno. De los muchos que han pasado por los talleres en estos años, aquí hay dos que cruzaron esa difícil línea de la sombra. Dos que demostraron que las ideas y proyectos pueden convertirse en productos concretos, con tapas, encuadrado y lomo. No hay potencial ni genialidad por si solos si no se complementan con constancia y arremetiente; eso hace la diferencia y que queden muchos botados en el camino.

A la Zona se le podrá pelear muchas cosas, pero a la hora del resumen nadie podrá negar que por aquí han pasado tipos talentosos, conectados con su tiempo y abiertos más allá del estrecho pasillo que es Chile. Benito y Anita representan a ese grupo creativo y, no me canso de repetirlo, a la honestidad al momento de escribir, marca registrada de una edad que más tarde, al crecer, parecerá

na penderse.

Tal vez más adelante nos avergonzemos de lo que escribimos ahora, pero entre muchos se está armando un país de letras bastante menos virtual de lo que se crece, bastante más cercano y crítico del país real. De esto, precisamente, se trata esta selección de Anita y Benito, un libro que se parece a la botella de un mafrazo lanzada desde los últimos años del siglo hacia el futuro. En treinta o cincuenta años más, los que vuelvan a leer "Anita Santelices" y "La vida según Benito", leerán sobre una vida distinta, ajena, perdida en el pasado y, seguro, sentirán una coquilla eléctrica en la guita.

Dos años hace Sergio Gómez es el encargado de dirigir el taller literario de la Zona. Y como tal, el autor de la revista publicada anualmente El libro infantil (Casa Blanca, 1998) no quiso marginar de su magno acontecimiento Anita y Benito regresan en forma de libro.



Grandes éxitos [artículo] Sergio Gómez.

AUTORÍA

Gómez, Sergio, 1962-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Grandes éxitos [artículo] Sergio Gómez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa