



410968

**Escritura de
Raimundo
Contreras**

Pablo de Rokha
Cuarto Propio,
Santiago.

PABLO DE RO KHA



A la actual –y quizás permanente– recuperación editorial del chileno Pablo de Rokha (1894-1968), se suma esta *Escritura de Raimundo Contreras*, considerado como uno de los momentos más intensos y torrenciales en la producción del opíparo poeta de Licantén. Creador de una materia verbal propia en el canon poético formado por la Mistral, Huidobro y Neruda, De Rokha extrae del barro su fuerza, llorando la muerte de su hijo Tomás para dar origen a Raimundo, protagonista de la destocura: "A horas tremendas / Chile retorna en los bramidos / en las palancas de Raimundo Contreras / el bruto". El libro está escrito en parrafadas de largo aliento. Ineludible, De Rokha ajusta cuentas con la insularidad y el destino de pertenecer a una tierra de olvido, reivindicando con sensualidad y holgura la riqueza del idioma que él mismo se ha forjado para permanecer en ella.

Escritura de Raimundo Contreras [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escritura de Raimundo Contreras [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile