



"HISTORIA Y CRISIS DE LA EDUCACION CHILENA"

Es un volumen de 354 páginas, escrito por el profesor Luis Emilio Rojas, investigador y autor de una decena de textos de carácter pedagógicos, muchos de ellos didácticos y de gran ayuda a los educadores. Editada en Santiago, esta nueva expresión bibliotecaria del profesor Rojas es valiosa, por muchos motivos. Desde luego, por la singularidad de su nombre y su diseño y presentación en portada de Gabriela Mistral jovenita y rodeada de niñas, en el bello paisaje del Valle de Elqui.

Desde su título, este trabajo se constituye en un verdadero desafío para cualquier investigador, menos para este autor. En este caso, Rojas enfrenta con decisión su compromiso, entregando a sus lectores, mediante estilo directo las fases que según su juicio, tienen mayor relevancia en la educación chilena. Parte en el siglo XVI, con el arribo de las primeras órdenes religiosas hasta llegar al 21 de mayo de 1996, con el anuncio de la Reforma Educacional, patrocinada por el gobierno del Presidente Frei Ruiz-Tagle.

Libro testimonial, con grandes mensajes, que destaca los hitos más importantes de la educación chilena, sus reformas, las luchas gremiales del profesorado, sus personajes de mayor significación, etc., todo dentro de un estilo claro, sin eufemismo, subrayando valores y señalando errores, que tienen a la educación, según el juicio de su autor, al borde del colapso. Crítica necesaria.

PREMIOS MUNICIPALES. Se acerca la fecha en que la Municipalidad debe recibir antecedentes de los adultos y de los niños y



Por Carlos René Baruch L.

los niveles infantil juvenil. En la versión 96, lamentábamos el hecho de que haya quedado desierto el premio correspondiente al nivel medio, en circunstancias que hay muchos jóvenes adolescentes, que se han distinguido en la pintura, la música, la declamación, el teatro, la poesía, etc. No ocurrió eso en el nivel infantil. Así lo destacábamos, cuando ponderábamos a las niñas premiadas, del Conjunto Instrumental de la Escuela D-247, "Javiera Carrera". Supimos entonces, durante la entrega de premios en abril de este año, que el éxito de ese conjunto dirigido por la alumna Paola Martínez Contreras, de octavo año y cuyo creador y director artístico, era el profesor Freddy Sanhueza Reyes, se debía en gran medida, al excelente apoyo entregado por la directora de la Escuela, profesora Rosa Acuña Jara. Sin embargo, no hemos vuelto a saber de estas instrumentalistas en guitarra y órgano, que tanto nos conmovieron, primero el 10 de marzo, en la inauguración del año escolar de su Escuela y luego, el 10 de abril, cuando recibieron su galardón. En ambas ocasiones ya se expresaban como uno de los testimonios infantiles más elocuentes.

La Discusión, Chillán, 3-XII-1997 p. 2.

"Historia y crisis de la educación chilena" [artículo] Carlos René Ibacache.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Historia y crisis de la educación chilena" [artículo] Carlos René Ibacache. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile