

LA CIUDAD

ADF-2922

"El Cristal con que se mira...", obra última de Digna Rodríguez

Publicación de escritora valdiviana será lanzada oficialmente este miércoles en el sala Camilo Henríquez de El Diario Austral.

El Cristal con que se mira... " se titula la última creación de la escritora valdiviana Digna Rodríguez Lamas. La obra será lanzada oficialmente este miércoles a las 19.30 horas en la sala Camilo Henríquez de El Diario Austral bajo el auspicio del Centro Cultural El Austral.

Se trata de una colección de relatos y ensayos del pasado de Valdivia, Corral y la región.

Profesora de Historia y Geografía, Digna Rodríguez es autora además de la colección "Acuarela en el río", con tres libros "Flores, solamente flores" de carácter ecológico; "La ciudad sumergida", referido al terremoto de 1960, y "Paisajes valdivianos", publicación en colores y con paisajes, principalmente, de la bahía de Corral.

"EL CRISTAL..."

Esta, su última obra, se divide en tres partes, estando destinada la primera de ellas a los cuentos con "El encuentro de los héroes", "Casi un siglo", "La cesantía",

"La chanda", "Silente", "La pobre tía rica y "El talón de Aquiles". Asimismo incorpora, en una segunda sección, artículos, discursos y reflexiones escritas en un período de 30 años.

"Los dedico a mis hijos y a mis nietos para ver si con el tiempo y la madurez que él otorga, pueden colarse en mi lugar y reconstruir la escena, como yo lo hago. Será una época, tal vez, en que todo lo anterior no tenga importancia", explica la autora.

Luego, viene una tercera parte que apunta a dos hechos históricos de relevancia que fueron publicados en su oportunidad por este medio, bajo la firma de Digna Rodríguez. Se trata del artículo "El pensamiento vivo de Camilo Henríquez" escrito para el bicentenario del natalicio del mismo, y otro, sobre Jorge Beauchef para el Sesquicentenario de la Toma de Corral-Valdivia.

TALENTO CREENCIOSO

Los comentarios respecto de su obra han sido



Digna Rodríguez Lamas presentó este miércoles su más reciente creación.

muchos y positivos. Al respecto señala Guido Mutis: "Su talento para lo anecdótico y para visualizar los eventos que relata, los personajes que los animan y los ambientes en que estos ocurren, se agregan a su flexibilidad inherente".

"Destacan -agrega- su humor muchas veces amargo e irónico que caracteriza a todos sus relatos. Es el humor que enseña la vida a aquellos que han vivido grandes tragedias o desilusiones pero que no se quiebran", concluye.

"El Cristal con que se mira --", obra última de Digna Rodríguez [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"El Cristal con que se mira --", obra última de Digna Rodríguez [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile