







# Neruda visto desde dentro

En la noche de la muerte, el poeta chileno Pablo Neruda se sentó en su sillón favorito, una silla de madera con respaldo alto y reposabrazos, y escribió su testamento. En él, el poeta declaró que quería ser enterrado en su casa natal, en Temuco, Chile, y que su ataúd debía ser abierto al público para que pudieran verlo.

El poeta murió el 23 de septiembre de 1973, a los 70 años de edad. Su muerte fue un punto de inflexión en la historia política de Chile, ya que ocurrió poco después del golpe militar liderado por Augusto Pinochet. El poeta había sido un activista político y miembro del Partido Comunista de Chile, y su muerte fue vista como un símbolo de la lucha contra el régimen militar.

Después de su muerte, el poeta fue enterrado en su casa natal en Temuco. Sin embargo, su ataúd no fue abierto al público como lo había deseado. En cambio, su cuerpo permaneció enterrado durante más de 20 años. Durante ese tiempo, el poeta se convirtió en un ícono cultural y político de Chile, y su memoria se honró a través de numerosas homenajes y celebraciones.

Hoy en día, el poeta es recordado como uno de los más grandes poetas de su generación y como un activista político dedicado a la justicia social. Su obra literaria sigue siendo leída y apreciada en todo el mundo, y su legado continúa inspirando a las personas. A pesar de su muerte, el poeta sigue siendo un símbolo vivo de la lucha por la libertad y la justicia.

# **Neruda visto desde adentro [artículo].**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1997

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Neruda visto desde adentro [artículo].

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)