

Clemente Riedemann en ciclo de poesía chilena contemporánea

El poeta nacional Clemente Riedemann es el invitado al ciclo de "Poesía chilena de hoy" dentro del marco de la temporada académica de verano que organiza la Universidad de Concepción.

El encuentro con el destacado creador sureño se realizará en la sala Eugenio Brito de la Casa del Arte de esa casa de estudios superiores a las 18 horas.

Riedemann es una de las voces de mayor madurez dentro de la joven generación de la poesía chilena. Su labor creativa se ha canalizado en la escritura de textos dramáticos como "La hija de Lot" y "La hamaca", en la composición de letras para el dúo Schwenke y Nilo y en la poesía con sus libros "Karra Mawan" publicado en 1984, un notable y extenso poema acerca de la conquista y colonización del sur de nuestro país, donde Riedemann despliega

9069284

8-J-1998 p. 13

Clemente Riedemann en ciclo de poesía chilena contemporánea [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Clemente Riedemann en ciclo de poesía chilena contemporánea [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile