

DONDE MUEREN LOS VALIENTES

Haciendo un giro en el estilo que venía desarrollando con La Reina Isabel Cantaba Rancheras y Fatamorgana de Amor con Banda de Música, Hernán Rivera Letelier triunfa una vez más en el mercado editorial esta vez con una serie de relatos breves pero contundentes. Son creaciones que ya tienen su tiempo, pero que permanecían guardadas en el cuaderno de anotaciones de este escritor nacido en Talca, de 50 años, cuya carrera ha sido tan breve como exitosa.

Con un parecido a textos de Julio Cortázar (quien incluso es citado en uno de los relatos), Rivera Letelier logra entretener, aunque deja en claro que su fuerza está en las novelas. Las decenas de textos breves -algunos de media página- reflejan la parte marginal de la sociedad chilena, que el escritor descubrió en sus viajes a dedo por el país. Casi todos ellos están atravesados, en materia temática, por la muerte y en materia literaria, por la sorpresa reservada casi siempre para la última línea.



girando
marginal de la sociedad
chilena, que el escritor
descubrió en sus viajes
a dedo por el país. Casi
todos ellos están atra-
vesados, en materia
temática, por la muerte
y en materia literaria,
por la sorpresa re-
servada casi siempre
para la última línea.

**DONDE MUEREN
LOS VALIENTES.**
Hernán Rivera
Letelier. Editorial
Sudamericana.
\$4.200

lo Hora 4-XI-2004 P21 911190

Lectura [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lectura [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile