

EXCUSA 3100
14. Dic. 98 p. 85 412656

TODOS ME AMABAN Y NINGUNO ME PAGABA LA LUZ

Mili Rodríguez
Editorial Planeta, 1998.
175 páginas.
Precio: \$ 4.490.
Librería Andrés Bello.

Parciera que nos encontramos ante uno de esos ejemplares de consumo –mezcla de receta acerca de cómo amarse para siempre y testimonio de grupo de autoapoyo– que abundan en la literatura de hoy. En cambio, se trata de un conjunto de entrevistas a mujeres “famosas e intensas”, caracterizadas por su honestidad y sentido del humor. Resulta grato leer historias amorosas de personajes tan especiales como Pia Barros, Delfina Guzmán, Totó Romero y Gladys Marín, entre otras.

La mirada que les abre Mili Rodríguez a sus entrevistadas, los espacios que se entretejen, son compenetrativos e inteligentes. No se trata de típicas conversaciones “entre minas”, tan a menudo desvalorizadas, sino una reflexión colectiva acerca de las relaciones de pareja, las mujeres chilenas, y esta sociedad actual: los hijos, el trabajo y el sentido de la familia, si lo tiene. Todo esto en un tono liviano, que no necesariamente implica tono menor.

Una característica importante de todas estas mujeres es que tienen autoridad en la materia: han amado y han sido amadas con pasión, y se lo han vivido todo “a concho”. Como para entusiasmarse y pasar una tarde agradable, porque se lee de un tirón.

Gloria Guerra



Todos me amaban y ninguno me pagaba la luz [artículo]

Gloria Guerra

Libros y documentos

AUTORÍA

Guerra, Gloria

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Todos me amaban y ninguno me pagaba la luz [artículo] Gloria Guerra. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile