

Publicación

“Conversaciones con Nicanor Parra”, de Leonidas Morales, Editorial Universitaria, Colección Testimonios, octubre 1991. En esta obra escrita por Leonidas Morales, titulado como profesor de Castellano y Doctorado en la Universidad de Chile, aborda en su primera parte, de grabaciones, dos largas conversaciones con Nicanor Parra realizadas los días 22 y 26 de mayo de 1970 en Estados Unidos. Comprende esta sección desde su infancia y sus primeras publicaciones, hasta la época de sus obras “Cancionero sin nombre”, la antipoesía y “Los Artefactos”. La segunda parte fue grabada los días 2 y 3 de agosto de 1989 y el 2 de mayo de 1990 en Santiago, en la casa de Parra, en La Reina Alta. Consta de los siguientes capítulos: Poesía y alarma ecológica, “Sermones y prédicas”, “Hojas de Parra”; La mujer antipoética; El endecasílabo y Violeta Parra. La obra es un compendio infaltable para quien desee saber algo más sobre el Premio Juan Rulfo 1991, este Nicanor Parra que aquí se revela al lector en sus facetas humanas, además de intelectual y poeta. El libro cuenta 116 páginas y es ilustrado con

55040

000189793

p. 6.

9-XII-1991

CULTU 1243

951340

Publicación [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Publicación [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile