



la Tercera, slpc 29-11-1988
cultural 4618 P.14
2do tiempo

Ultra Ohtumba

000 20 4377 Por Carlos Ruiz-Tagle

He aquí la historia de un profesor de Castellano que una vez hizo clases en Estados Unidos (y escribió Ohtumba) y ahora enseña en una universidad chilena y publica Ultra Ohtumba.



36
Era necesaria una obra como ésta de Carlos Morand, que aborda el tema tan poco explorado de nuestra Universidad. Hay dos lei motiv en esta ágil novela. Uno es el de la Fuente Alemana, La Nave.

Resulta asombroso lo mucho que puede decirse sobre este monumento que, a nuestro entender, no había aparecido nunca en la literatura chilena.

El otro lei motiv es el libro que va analizando en clase el profesor, La Celestina. La obra de Fernando de Rojas surge con toda su sabiduría picaresca, y crea un vínculo bastante particular entre el profesor y alguna alumna más o menos Melibea.

Ultraohtumba [artículo] Carlos Ruiz-Tagle.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ruiz-Tagle, Carlos, 1932-1991

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ultraohtumba [artículo] Carlos Ruiz-Tagle.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile