





# Mosaico

por Abelardo Troy.

## "EL SILENCIO DEL INDIO"

Son doce relatos, los que precedidos por un prólogo del escritor Marino Muñoz Lagos, conforman este libro "El silencio del indio", de Silvestre Pugellie (127 páginas, 1989).

Figura conocida de las letras magallánicas. Autor de varios libros. Académico de la Lengua. Hombre singular con sus 67 años generosos, tiene motivos suficientes para sentirse satisfecho de haber escrito este libro de relatos.

En cada uno de ellos está impreso el carácter definido de quien quiere a su tierra y la defiende. La clara preeminencia de valores, enriquece su postura y proyecta sus ideas, hacia más allá de su propio tiempo.

En su primer texto, signado con el gran nombre del volumen, está el indio que tiene capacidad y entereza para defender la verdad, aún a costa del silencio. Este es para él como un símbolo de pureza y dignidad.

En su cuento "Bahía Inútil", se enciende la llama de los pioneros, de aquellos que hicieron posible que la vida humana se asentara en esas tierras y las hiciera florecer. Es la lucha por la justicia, por la verdad, por la vida. Un relato, donde también campea la poesía, porque hay paisaje y donde hay paisaje hay belleza.

En "Los rivales", Pit y Gima, dos científicos, instalado uno en Urano y el otro en un satélite cercano, dialogan. Hacen historia y filosofía a la par de su ciencia. Comentan los errores y virtudes de los hombres y hacen, finalmente, prevalecer la cordura sobre la locura.

En fin, son relatos motivados por un gran espíritu bucánica y escritos con gran fervor por la pluma galana, capaz de ser comprendida y aceptada por cualquier lector culto y, además, sensiblemente.

Silvestre Pugellie, tiene buenos motivos para sentirse contento.

## IDENTIFICACIÓN

Don Bernardino Machado, un hombre público portugués, vivió bastantes años, en destino más o menos voluntario, en el pueblo español de La Guardia, de la provincia de Pontevedra, sobre la frontera portuguesa, y desde allí, todos los días contemplaba la tierra lusitana, al otro lado del Miño...

Don Bernardino era un hombre muy agradable, de cultura y cultura, erudito, amable. De cuando en

# **Mosaico [artículo] Abelardo Troy.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Troy, Abelardo, 1924-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1990

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Mosaico [artículo] Abelardo Troy.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)