LIBRO DE ACTAS
N.º 80197

44H9630

POETA "MONSEÑOR"

La joven voz del pueblo se alza para cantarle a la vida. Los viejos dioses celebran brindando con hidromiel y pipeño el meritorio acontecimiento de la creación. Los incas alborozados, maravillados, saludaban en magna religiosidad el nacer del sol, allí en las nevadas coronas andinas. ¡Nacer! En análoga unión se da la bienvenida a un nuevo trabajo poético surgido de las cumbres del espíritu.

"Nacer". Es el título elemental de un libro elaborado con recursos artesanales. No obstante, es un texto digno ante su propia sencillez. Su autor, el joven vate llo-lleino Aldo Fuentes Díaz, nacido en 1965 y que hoy se atreve ya a abrirse en versos, escribiendo a la luz de su seudónimo "Monseñor".

El cantor es un fantasma veinteañero, de ceño serio y mano gruesa, calida, franca. Son dedos que pulsán las cuerdas de la guitarra trovera y apretar y aprietan sin vacilar el lápiz del testimonio como para colocar en la portadilla del libro: "Poemas libres". Y, aún para confesarnos: "Y alguna vez pensé que nunca lo haría".

Observo a "Monseñor", que rasgueando la vihuela propone ideas, informa, conversa con su parentela de músicos, bufos, juglares. Pienso en la juventud luminosa de Rimbaud. En José Domingo Gómez Rojas, el mártir del "Miserere" de los años 20; en Miguel Hernández, el pastor de cabras de la república española, ametrallada por los cuatro costados. Y pienso en nuestro José María Memet. En las nacientes palabras del norte, del sur.

Hoy, de nuestras poblaciones costeras, respirando la realidad de seres que se turnan en el ir y subir, venir y bajar. También la cosa concreta del refinado de harina de pescado y la cháchara doméstica del locutor parlanchineando con las dueñas de casa.

¿Qué está cocinando para hoy?

Nada. Estamos siguiendo el régimen...

"A esta hora, exactamente a esta hora". Así, respirando fuerte y hondo, Aldo o "Monseñor" realiza un largo "tour" con 14 poemas de su flamante texto.

Le duele a "Monseñor" esta educación mercantil y exonera-tiva. "El abecedario pasó de moda / el susto es grande / el Quijote se enoja" y "No quieren saben nada con la historia". Los poemas "Convivencia con la luna" y "Que muera la muerte" son de relevante calidad.

Jóvenes poetas de Chile, país y gente que limita por puntos que más bien resultan cinturón de hierro que nos oprime el cuerpo de mar a cordillera, de norte al polo. Por ejemplo, tú, ¿con quién crees que Chile limita al oeste? No es con el Océano Pacífico. ¿Con Isla de Pascua? No, porque "Monseñor" aclara: "Todos creen que es de Chile / No, la isla es de / United States o America".

Voces jóvenes que se expresan con su directo estilo de des-
hojar como y desplumar cuervos. Como su texto Aldo Fuentes dando

Poeta "Monseñor" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poeta "Monseñor" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile