

**Chile y Estados Unidos.
Sentido Histórico de Dos
Pueblos**

Armando Roa. Dolmen Ediciones,
Santiago, 1997, 124 páginas.

R. Verdugo
9-460-97 P-6 (C+P-1) 0639
1/15

CARGADO de experiencia, sapiencia y distinciones, prolífico en obras —23 libros, nos indica la solapa—, Armando Roa (n. 1915) es uno de los créditos intelectuales irrenegables de nuestro país. En su más reciente aporte, un breve ensayo de treinta páginas sobre El hombre chileno, destila el resultado de una vida de observaciones, aprendizaje y crecimiento en la clínica y la cátedra, enriquecidas por excursiones a variados cuerpos del humanismo y las ciencias. De esa visión amplia e ilustrada surge este retrato del carácter chileno, que sin叶 páginas valiosas a una tradición introspectiva que se remonta a autores del Chile pre-republicano. El libro se complementa con el ensayo Sentido histórico de los Estados Unidos, escrito hace algunos años, que cubre un roovedo interés en ese contexto.

Roa no ignora la dificultad de distinguir una identidad nacional —esto es, colectiva— como algo diferente de la general humanidad o de la multiplicidad de las individualidades, pero cree posible desglosar y analizar ciertos rasgos más nitidamente peculiares del ser que se da dentro de nuestras fronte-

ENSAYO



tens. Parte de la premisa de que aquella mazara como un pueblo se y aborda la realidad, se define de ella hasta dominarla y, a su vez, actúa sobre ella; es lo revelador del carácter de un pueblo. A esa luz examina cómo se confronta el chileno con algunos constitutivos fundamentales de la realidad: el espacio —cosmico, geográfico, familiar—; el tiempo —la temporalidad, la vivencia de la muerte, el sentido de lo opuesto—; la maternidad y el prójimo. "El chileno se move por impulsos estonizados —infinitos—, despertados bruscamente por las circunstancias; es ingenuo, confía en la fuerza de la experiencia,

cis como en la suerte y en la ayuda de compadres y amigos... Es al mismo tiempo optimista y fatalista, pero no estúpido... pues el dolor lo soporta porque no tiene medio de evadirlo, pero una vez pasado, lo olvida, sin dejar demasiada experiencia... Es difícil dividir en él un sentido responsable del futuro más lejano, aquél que exige muchas veces sacrificios prolongados del presente, en vista a lograr objetivos grandes... En general, carece de la paciencia exigida por tal proceso... Es, quizás, un revisor y no le importa emprender de nuevo si fracasa".

Entre otras características destaca que al chileno no le gusta confrontarse con nadie, sino "con amigos en todos lados" por si alguna vez los necesita y, sobre todo, saber que con esa conducta "compromete la buena voluntad del otro, se resguarda las espaldas y comete menos riesgos de que se habla mal de él". Poco el impulso más profundo —y compartido con América Latina— sería, a su juicio, aquél que lo empuja a "desconocer la esencia de la materia", señala de la cual se manifiesta en la gran poesía chilena, un probable anticipo de lo que podría alcanzar el drama racional, con "vigor original, en otras frentes del conocimiento y del hacer".

Páginas profundamente maduradas, pero de fácil acceso, mueven a no pocos momentos de autoreconocimiento reflexivo. Es lo que busca despertar un poco temido. Cabe prever que muchos de sus párrafos se citarán en futuras semblanzas de la chilenidad.

Francisco José Folch

Chile y Estados Unidos. Sentido histórico de dos pueblos

[artículo] Francisco José Folch.

Libros y documentos

AUTORÍA

Folch Verdugo, Francisco José

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Chile y Estados Unidos. Sentido histórico de dos pueblos [artículo] Francisco José Folch. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa