



## "Un diario, una ciudad"

Nuestro comentario editorial de hoy lleva el mismo título del libro de Oscar Ramírez Merino, referido a la historia de "La Prensa" de Curicó, con motivo de cumplir ese diario cien años de existencia. El autor fue director de ese medio por dos décadas y resumiendo informaciones desde la primera edición ha elaborado una original antología que es también la trayectoria curicana durante un siglo.

Son pocos los diarios centenarios no solamente en Chile sino en el resto del mundo. Y es un privilegio que los que han llegado a esa edad en nuestro país sean expresiones periodísticas de provincias. Por lo tanto, no fue coincidencia que la Asociación Nacional de la Prensa acordara celebrar su Octavo Encuentro Nacional de

Diarios Regionales como un homenaje de adhesión a ese verdadero acontecimiento.

En la presentación de la obra mencionada se dice que "los periódicos reflejan la vida interna de una ciudad; sus aspiraciones, conflictos e inquietudes. Pero también se establece una perspectiva de lo general. Es decir, cómo desde lo local se percibe la globalidad del mundo". Así es, en efecto, y coincidimos con tan precisa reflexión, porque todos los diarios regionales, sin excepción, se esmeran por interpretar los intereses de sus respectivas comunidades en un proceso integrador. Ha sido y sigue siendo un propósito ineludable, especialmente en un país como el nuestro, republicano, democrático y unitario, pero que no ha logrado

desprenderse de un absorbente centralismo que distorsiona algunos elementos administrativos, malogra la distribución de los recursos del Estado y retrasa el desarrollo armónico de la nación. Es en este aspecto donde los diarios regionales adquieren extraordinaria importancia para exponer problemas, sugerencias y posibles soluciones, y no sólo para registrar en sus páginas el acontecer cotidiano.

"La Prensa" ha procedido de esa manera y por eso todo un pueblo ha vibrado con la conmemoración de su primer centenario. A la vez, el Consejo de Alcaldes que preside el Gobernador Provincial ha dejado grabado en una placa recordatoria adosada al frontis de su edificio el reconocimiento por su aporte al progreso. Esto sin abandonar una actitud de independencia, lo que hace más meritoria la labor periodística. Es interesante destacar este hecho, porque al no hipotecar el pensamiento los lectores encuentran también una tribuna para manifestar sus observaciones como ciudadanos libres. A los diarios regionales que actúan de este modo se les puede aplicar el lema socrático tan significativo: "Dios me puso sobre vuestra ciudad, como un tábano sobre un brioso caballo, para picarla y mantenerla despierta".

T.C.

(Editorial de "La Discusión de Chillán")

## "Un diario, una ciudad" [artículo] T. C.

Libros y documentos

AUTORÍA

T. C

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1998

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Un diario, una ciudad" [artículo] T. C.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile