



El Diario Austral

arte y espectáculos

11/11/02

Lunes 6 de marzo de 2000 A11

Inaugurada temporada 2000 del Teatro Municipal

"Hechos Consumados" cautivó a temuquenses

Eran las 20 horas en punto, ni un minuto más, ni un minuto menos, tal como se había acordado, esta era la primera cita en el teatro Municipal y que mejor invitado para coronar aquella noche de encuentro con la cultura que la obra más premiada del año 1999 por la prensa de espectáculos, "Hechos Consumados".

La obra del dramaturgo nacional Juan Radrigán, en esta ocasión dirigida por Alfredo Castro, fue la primera de las actividades que da inicio a la temporada 2000 del Teatro Municipal de Temuco que durante este año contará con destacados exponentes artísticos tanto de nivel nacional como internacional.

Con un teatro lleno y más de alguna lágrima derramada por los asistentes, Amparo Noguera, José Soza, Pepe Herrera y Benjamín Vicuña hicieron honor a sus atributos histrionicos, dominando cada espacio de aquella naranja y casi espacial escenografía que armonicamente acompañaba a los actores que en escena cautivaron a los asistentes con su desplante escénico.

Una Marta dulce



"Hechos Consumados" inauguró temporada 2000 del Teatro Municipal.

(Amparo Noguera), con una inocencia de niña y un gran amor a la vida era la mezcla perfecta que en conjunto a un macho recio (José Soza), pesimista y falto de esperanza, hacían de la obra una melodía de amor y desamor, que Radrigán sin duda no pudo haber formulado de mejor manera; no cabe duda que este dramaturgo merece el honor de ser

reconocido por los conocedores del arte teatral como uno de los más importantes a nivel nacional del siglo XX.

Personajes que deambulaban por la oscuridad de un mundo invadido por la falta de oportunidades, por una época marcada por el sufrimiento y la persecución, una crítica a una sociedad y a un sistema político represivo que

nos sumerge en una selva en donde el más fuerte se devora al más débil, era el trasfondo de un montaje que a pesar de haber sido creado en la década de los 80 supo universalizar y poner en tela de juicio situaciones que aún están latentes en estos tiempos.

La presencia de una voz de la conciencia que colocaban el místico matiz en la obra, personaje encarnado

Con un teatro lleno y más de alguna lágrima derramada por los asistentes, Amparo Noguera, José Soza, Pepe Herrera y Benjamín Vicuña hicieron honor a sus atributos histrionicos.

por Benjamín Vicuña - joven talento del teatro - y la de un cuidador de terreno (Pepe Herrera) fiel a un patrón sumido en la clandestinidad, hilaban en perfecta concordancia con la trama del montaje. No se puede decir que algo estaba demás todo era como debía ser; cada palabra en el momento preciso, cada movimiento justificado y cada expresión en el momento justo.

Ya al terminar con las últimas palabras que Marta dedicaba a nuestra sociedad, el silencio se hizo dueto por algunos segundos del ambiente y poco a poco la luz se fue atenuando para que luego actor por actor apareciera a recibir el merecido premio: el aplauso ensordecedor del público. La obra había llegado a su fin... "el hecho estaba consumado".

FRIGORIFICO

AFRIENDO San Martín 505 Temuco,
correo 65 Oficina de 107, con 290
tel. 440-2011, local 107.

"Hechos consumados" cautivó a temuquenses [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Hechos consumados" cautivó a temuquenses [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)