

Arte y Cultura

30075956-

"Antología poética para jóvenes" de Hugo Montes

Si hiciéramos una caricatura sobre este tema, y tomando en cuenta que la caricatura no miente, sólo exagera los rasgos reales de la persona o la situación caricaturizada o bien del propio caricaturista, diríamos lo siguiente:

Que forma parte casi del crecimiento personal, que cuando se está entre la adolescencia y la juventud, se tiene gran propensión a creer en utopías definitivamente impracticables, a no dar ninguna importancia a eso que se llama la etiqueta y los buenos modales y que, en fin, se cae en la tentación de adentrarse, a la como salga, en los dominios de la lírica.

Casi no existe el jovencito de barba rala que resista la tentación de escribir un verso de amor o un poema que plasme en letras su estado de ánimo, doblegado por temas trascendentes, o la muchacha en flor que trate de rimar "querer" con "poder", y mantenga un epistolario lírico con amigas, amores o su diario íntimo.

Pero una cosa es que los jóvenes escriban poesía y otra, muy distinta, es que la lean.

El profesor Hugo Montes, que es uno de los optimistas que cree en los jóvenes-lectores-de-poemas, dio a las prensas un libro útil y enriquecedor.

Útil, porque reúne en un texto relativamente breve, una selección de poemas de autores chilenos y extranjeros, de esta época y de siglos pasados, que se encuentran diseminados en numerosos libros, algunos muy difíciles de ubicar; y enriquecedor, porque estas obras constituyen, muchas de ellas, cumbres de la poesía en lengua castellana y casi todas son creaciones dignas de ser conocidas, no sólo por los jóvenes, sino que por todos los lectores sensibles y atentos.

La "Antología poética para jóvenes" del profesor Hugo Montes (Colección "Grandes clásicos escolares" de la Editorial Zig-Zag) entrega los poemas "clásicos, modernos y contemporáneos", divididos en ocho grandes temas: Poesía, Amistad, Soledad, Naturaleza, Amor, Dolor y Solidaridad, Tiempo y Muerte y Dios.

Hugo Montes aclara que no es ésta "una clasificación científica, sino práctica".

"Se ha buscado —agrega— llegar con lo esencial de cada texto a la categoría correspondiente, olvidando aspectos secundarios aunque pudieran parecer significativos".

Añade en el prólogo que con esta nueva antología "restringida a la poesía escrita en español, no importa si en España o en Hispanoamérica", ha querido "llegar a lectores antes que a estudiosos", inscribiendo de lleno este tomo en el ámbito de la difusión.

En esta selección abundan, por cierto, los autores chilenos, encabezados por nuestros dos Premios Nobel: Gabriela Mistral y Pablo Neruda.

También se consignan obras de Eduardo Anguila, Miguel Arteche, Efraín Barquero, Julio Barrenechea, Alfonso Calderón, Oscar Castro, Carlos René Correa, Rosa Cruchaga, Angel Custodio González, Fernando González-Urizar, Juan Guzmán Cruchaga, Oscar Hahn, Vicente Huidobro, José Miguel Ibáñez Langlois, Pedro Lastra, Enrique Lihn, José María Memet, Miguel Moreno, Carlos Pezoa Véliz, Pedro Prado, Jaime Quezada, Pablo de Rokha, Gonzalo Rojas, Roque Esteban Scarpa, Jervencio Valle, Daniel de la Vega, Sara Vial y el recientemente desaparecido Andrés Sa-

"Antología poética para jóvenes" de Hugo Montes [artículo] Bernardo Soria.

Libros y documentos

AUTORÍA

Soria, Bernardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Antología poética para jóvenes" de Hugo Montes [artículo] Bernardo Soria.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile