



TERCERA VIERNES 21 DE ABRIL DE 2000

409865  
CULTURA Y ESPECTACULOS 43

## Ex futbolista y Luis "Chupete" Hormazábal colaboran en la obra Último Gol Gana **Carlos Humberto Caszely juega de asesor teatral**

SOLEDAD GUTIÉRREZ L.

**A**unque abandonó por "decisión propia" los comentarios en televisión, Carlos Caszely no desaparece de la memoria colectiva de este país. Está presente como integrante del equipo Colo Colo de Siempre, en que participa permanentemente junto otros recordados futbolistas (este sábado juega un partido a beneficio en Rancagua), como director de un colegio y recientemente se vinculó a la obra teatral Último Gol Gana, en calidad de asesor.

"Mi participación se basa en las conversaciones que he tenido con los actores, las veces que nos hemos juntado a tomar un café y ellos me piden que les comente las cosas que pasan en un camarín, los dichos que tiene un futbolista, las bromas que se hacen, cómo se enfrentan los triunfos y las derrotas", comenta Carlos Caszely sobre su acercamiento a los actores Alejandro Trejo, Daniel Alcázar y Aníbal Reyna, en el montaje dirigido por Cristián Quezada.

La obra, escrita por Álvaro Quezada, se inspiró en la relación de tres particulares momentos histórico-futbolísticos del país: la década del sesenta, el equipo de Colo-Colo '73 y los actuales ídolos de ese deporte. "Estamos trabajando libremente sobre ese texto base", señala Quezada y como parte de ese espíritu de trabajo han participado Car-

*Aunque se retiró de las canchas en octubre de 1985, el ex delantero de la Selección sigue presente. Ahora, un grupo de connotados actores recurre a él y a Hormazábal para preparar una obra que retratará tres momentos de la historia del país, con el fútbol como gran referente.*

los Caszely y Luis "Chupete" Hormazábal como fuentes de investigación para los actores de la compañía teatral Manzana.

"Ellos nos han dado una asesoría muy valiosa, con sus experiencias personales y grupales", dice Daniel Alcázar, quien ya está interiorizado de las particularidades de la personalidad de un futbolista chileno, gracias a su personaje televisivo Peter Veneno Valdés. Sin embargo, el tono de esta obra será distinto al que utiliza en el programa Veneno Conmigo. "La obra es como una Memoria Obscurada, como una Batalla de Chile, pero visto desde la perspectiva de esos tres grandes momentos del fútbol que significan también tres formas de ver la vida", afirma Cristián Quezada.

Para Carlos Caszely esta experiencia no es inédita. "Muchas veces me han llamado actores interesados en conocer el mundo del deporte. Es parte de su proceso de conocer e investigar lo que van a representar". El ex futbolista señala que con gusto va a asistir a los ensayos del montaje y que está disponible para contactar a los jugadores que se requieran.

La obra Último Gol Gana, que es definida como una "metáfora del fútbol", tiene programado su estreno para junio, en una sala aún por determinar, pues de acuerdo al director "tenemos varias ofertas, pero aún falta determinar cuáles son las características del recinto que necesitamos".



Profesión noble: la mano en alto y el grito de gol en el estadio. Pese a los años y Caszely sigue siendo un referente de la cultura popular chilena. Actualmente es fuente de investigación de una obra teatral, cuyo estreno se proyecta para junio.

## Carlos Humberto Caszely juega de asesor teatral [artículo]

Soledad Gutiérrez L.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Gutiérrez L., Soledad

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Carlos Humberto Caszely juega de asesor teatral [artículo] Soledad Gutiérrez L. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile