



Dario Puentes Tapia



Dario Puentes Tapia nace en Valparaíso en 1946. Vive su infancia en Playa Ancha, su adolescencia en Quilpué y Villa Alemana. Comienza a escribir desde muy joven, influenciado por Gabriela Mistral, Rubén Darío y Pablo Neruda, poetas que hasta la fecha admira y disfruta.

Además de poeta, ha sido actor y folclorista.

En 1978 parte a Francia, país en el cual reside actualmente. Allí es miembro de la Sociedad de Artistas de Huopois París Sur-Orleans, y corresponsal de la Revista Internacional "La Puerta de los Poetas", que se escribe en tres lenguas (inglés, francés, castellano).

Su poesía sigue la huella de los clásicos poetas hispanoamericanos e inicia un nuevo estilo de escritura sacado a luz en diversos lugares, entre ellos el Instituto de Altos Estudios de América Latina, en París. Darío Puentes rompe con la estructura convencional de los versos sencillos. Estos versos, ya sea en cuartetos u otras estrofas, carecen de métrica y son a contrarritmo, con versos intercalados que no riman, como por ejemplo esta estrofa del poema "El Viejo de la Plaza":

*De pronto se levanta
y se marcha del lugar,
se va con su caminar,
y antiguos versos que canta.
Vuelan también las palomas,
y otra pareja se arrima,
la silueta del viejo se pierde
por la plaza, en una esquina..*

De sus obras:

En 1997 publica "POR LOS CAMINOS DE LA VIDA", Ediciones La Porte, París (bilingüe francés - castellano) con el cual recibe el Primer Premio del Concurso de Poesías, organizado en Sainte Geneviève des Bois, comuna de París.

En 1998 publica "PINCELADAS POÉTICAS PARA ESPAÑA", escrito en España y publicado en París en castellano por Ediciones La Porte.

En 1999 publica "SOBRE LA TIERRA Y EL MAR", (bilingüe francés - castellano) Ediciones La Porte, París.

Actualmente prepara poemas inéditos para dos libros cuyos títulos son: "OTOÑO ENTRE LAS ROSAS" y "FLOR DE INVIERNO"

Iván Parés

AGENDArte

Por Félix Valdés

EL CÓMICS IN ARTE?
Expresarte lo invita a encontrar la respuesta "DESCUBRIENDO LO NUESTRO". Exposición de destacados dibujantes en LA CORPORACION PARA EL DESARROLLO DE VALPARAISO (Ex Café Viejós, Esmeralda 1051) Mostrarán sus ideas caricaturescas en las charlas que se inician a las 19:00 Hrs. Martes 1, JUCCA, Viernes 4, Eliana Undarraga, propietaria Crazy All Comic y Jorge David, Editorial Dédalos.

MI CIUDAD 1999, Valparaíso en libre interpretación. Exposición del Aniversario número 208 del Primer Cabildo. GALERIA MUNICIPAL DE ARTE VALPARAISO (Condell 1550) y, en la recién inaugurada VALPARAISO ETERNO, SALA JORIS IVENS, (Almirante Señoret 150) Cinco Grabadores de la región.

Eleve el Espíritu y ¡Grítis!, en la Tercera Temporada de Gala, Música de Cámara en el CLUB DE VIÑA DEL MAR (Plaza Sucre s/n) a las 19:00Hrs. 6 de junio, **CAMERATA VALPARAISO**. Organiza EXTENSION UCV.

La ambición por el poder que despoja al hombre de sus valores y de su libertad. Viernes 4, 19:30 Hrs. TEATRO MUNICIPAL DE VIÑA DEL MAR, de la **Compañía Creadiana**. Y, no olvide de visitar a **Pablo Mac Clure** en la GALERIA MODIGLIANI (5 noche 168)

Para que los profesores hagan más que clases. **CONCURSO DE CUENTO DEL MAGISTERIO**. Los docentes interesados dirigirse a la SE-CREDUC de la Región. Arlegui 852, Oficina 9, Primer Piso) Plazo fatal 31 de Julio de 1999.

RAF 7604

AUTORÍA

Parés, Iván

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Darío Puentes Tapia [artículo] Iván Parés. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile