



"LOS ELEMENTOS", UN LIBRO DE POESIAS DE MARIO FLORES

El viernes último, en un acto efectuado en el salón del ex Museo de Los Angeles, fue presentado públicamente el libro "Los Elementos", obra poética del artista. El siguiente artículo pertenece al profesor Mario Morales Burgos y se refiere, justamente a esta obra:

"Mario Flores nació en nuestra ciudad y realizó estudios secundarios en el Liceo de Hombres de Los Angeles. Aquí compartimos el aula y el pupitre y las inquietudes literarias.

Los primeros versos de Mario, los conocí en el diario mural de nuestra sala de clases, entonces, ya se traspasaba en su poesía adolescente, una gran sensibilidad para recrear los espacios que lo circundaban.

Su segundo libro, "LOS ELEMENTOS" (Ediciones Grupo Literario Nuble, 1989), lanzado oficialmente a la comunidad el viernes 9 de noviembre, nos permitió conocer una novedosa faceta del poeta, quien acertadamente, recrea una serie de elementos, que surgen producto de la invención del hombre, con el propósito de transformar su entorno natural (la Hechona; la Carreta; el Yugo; la Corvina; la Aforja; la saranda, etc), cada uno de ellos adquieren bastante vida en el transpo poético.

El lenguaje sencillo y directo, produce un encuentro natural y espontáneo con el lector. Muchos de sus poemas están enriquecidos por un delicado lirismo, como por ejemplo:

EL HUSO

...En manos de la hilandera

la tarde toda devana,
de una hebra suspendido
el huso hila.

De tanto girar el huso
y de tanto hilar la lana,
hizo en el invierno
madejas de noches largas,
soguillas de silencio
y ovillos de escarcha.

Conviene destacar el empleo de ciertas palabras que hoy ya no forman parte de nuestro lenguaje coloquial (Tortera, Clavija, pético, Corvina, Picana, Arzón, Guando, Volanderas, etc.) Bajo esta perspectiva, el elemento que le otorga, al libro de Mario, un gran valor y un gran aporte a nuestra cultura.

No obstante, observamos a estos "elementos", bajo una atmósfera ahistórica. No vemos detrás de cada uno de ellos al protagonista principal: el hombre. El elemento no puede separarse del hombre y de su tiempo. Pienso en la "Carreta", en aquella que acompañó al cansancio, la soledad y las ilusiones (nunca logradas), de aquellos que nacieron y murieron como inquilinos de Hacienda. Como así mismo en la Aforja, que en su tiempo, contenía la vida, la ración de harina tostada, por la mañana, y la "gallota" (un pan), por la tarde y que era un poco el sustento de la familia que esperaba en casa. Eran otros tiempos, los tiempos de estos ELEMENTOS, que Mario los ha transformado en Poesía, porque los conoce muy de cerca y no son producto de su invención ni tampoco los

ha rescatado de la gráfica histórica.

Felicitemos a nuestro poeta ex-liceano, que agrega un título más a su creación literaria. Esta se ve muy enriquecida

"Los elementos", un libro de poesías de Mario Flores

[artículo] Mario Morales Burgos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Morales Burgos, Mario

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Los elementos", un libro de poesías de Mario Flores [artículo] Mario Morales Burgos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile