

ΔΔ47393

ANSWER

23.5.1990

2

• 100% 纯棉

179472

Notas

Literarias



MIXTURAS. de Jorge Arturo Flores Pinochet, 1990. El escritor maulino publica este «antipoemario», luego que le conocieramos su «Dentelladas», también con el mismo desparpajo y sentido contestatario. Su palabra es crítica, ácida, para sacar a luz las contradicciones de la vida, de las costumbres sociales, del modo de ser del hombre de nuestro tiempo. «Sed temerosos de Dios/ Cual ratas del desierto/ y encontraréis la ansiada felicidad.» (Seamos felices). En otros versos, como «De igual a igual», toma partido contra los cazadores y defiende el medio natural y la ecología.

Flores Pinochet tiene mucho qué decir. Hasta ahora usa la ironía, la frase fuerte y la denuncia. Es una forma de limpiar su alma y de purificarse. Su preparación es para algo más.

POESIA EN EL TIEMPO, antología de Federico Tatter. Ediciones Rumbos, Santiago 1989. Ya es un antecedente grato que Andrés Sabella haya alcanzado a prologar esta antología: «Allí donde la lluvia parece llorar por los tres ojos de la palabra Osorno, el poeta Federico Tatter mantiene, hereditariamente la voluntad del cántico... libremente estableció las dimensiones de su espíritu de varón de trigos y arados, de caminos y tristezas que sólo caben en el corazón de un verdadero poeta...».

El poeta de Osorno canta al paisaje, a la tierra, a la cordillera de la costa, al viento sur, a la lluviana, a la piedra, a las hojas del otoño. Pero también al hombre, a la humanidad, al dolor, a la vida, a Mariano, a Pablo Neruda.

Notas literarias [artículo] Mesa Seco.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mesa Seco, Manuel Francisco, 1925-1991

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Notas literarias [artículo] Mesa Seco. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)