

Panorama de la literatura patagónica-fueguina

Oswaldo Wegmann Hansen

"Cuentista de la tierra austral"

1918-87

por Carlos Vega Letelier

Así, muy acertadamente, lo define el escritor y abogado Jorge Rubén Morales-Alvarez al comentar el libro del que es autor Oswaldo Wegmann, a la vez que recuerda haber dicho en público de él que "dotado de una rara imaginación podría un día ser reconocido como el Jack London de este país austral". Anteriormente, lectores apasionados, le habían descubierto influencias de los grandes narradores de aventuras Robert Louis Stevenson y Emilio Salgari.

Puede que tales apreciaciones emocionales, más que críticas, tengan sus razones; mas, es preciso para valorar en justicia a este recio escritor patagónico aceptar que nació para narrar la vida marítima de esta Región Austral, tan exuberante y pródiga en asuntos literarios de los más variados y novedosos.

El profesor de Castellano, periodista y crítico literario Julio Ramírez Fernández, asevera: "Su predilección por los temas que se relacionan con el mar lo ha llevado a pintar en forma emocionada la virginal belleza de los canales de Última Esperanza, las dramáticas aventuras de indios y nutrieros y las emocionadas peripecias de madereros y pobladores de estos lugares que sobrecogen y que hieren la sensibilidad de quienes tienen la especial disposición de gozar estéticamente ante la plasticidad multiforme de la soberbia naturaleza del sur".

Si bien es cierto Oswaldo Wegmann navega en su quehacer literario tangencialmente el género cultivado por Conrad, Farrère, Co-

per, Sabatini y Salgari, en su autenticidad maneja el timón con pericia de navegante manteniendo el rumbo de la escuela marinista chilena surcado por capitanes de una generación anterior, de tanta autoridad como Salvador Reyes y Benjamín Subercaseaux.

Nació en San Julián (localidad argentina) el 21 de Septiembre de 1918. De padre suizo; su madre chilena de ascendencia nórdica. Junto a su familia (él era muy niño) viajó a Los Ángeles y luego a Puerto Natales. De acuerdo con las leyes se nacionalizó chileno.

En Puerto Natales, apenas cumplidos los estudios secundarios, desarrolló las más diversas actividades, dando rienda suelta a su espíritu inquieto. En una estancia enclavada en los canales de Última Esperanza conoció muy de cerca la faena ganadera y los trabajos en los aserraderos. Acompañó en la aventura a nutrieros y cazadores de lobos. Conoció y trató a los pobladores aborígenes de aquellas regiones salvajes e inhóspitas. Todas estas experiencias cultivaron las vivencias que brotaron en ansiedad de relatarlas, ser escritor. Aquí nació su novela "La tierra de las discordias".

Muy joven lo reclutó el periodismo: "El Austral" de Natales, luego "El Magallanes" en Punta Arenas y posterior "La Prensa Austral", diario que dirigió durante veinticuatro años hasta su jubilación en 1980. Intertanto sirvió las corresponsalías de numerosas publicaciones.

Investigador incansable recorrió la Re-

Oswaldo Wegmann Hansen [artículo] Carlos Vega Letelier.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vega Letelier, Carlos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Oswaldo Wegmann Hansen [artículo] Carlos Vega Letelier. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile