



## Publicación recibida

“¿Se puede?”, de Sylvia Morales Mardones, miniedición con diseño de portada e ilustraciones interiores de la propia autora, que es licenciada de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Chile, en mención pintura. Aparte de tener una larga trayectoria como profesora y en la creación libre, escribe. Y en lo literario se conocen de antes dos obras suyas, “No es eso que imaginas” (1980) y “Semáforo suprimido” (1985). Anuncia “La variante geométrica” y “Post paraíso”. A modo de refranes, aparecen sus reflexiones construidas de opuestos, “el derecho ya no es tan derecho”, “ver es una facultad, no ver es un talento”, “me he escuchado decir algunas/ mentiras/ pero las más de las veces me he/ escuchado/ callar algunas verdades”-, con su aderezo sutil de ironía y desencanto cuando no funciona la lógica o es que aparece como demasiado obvia, o la autora revuelve valores y lógica para hacer ver la sinrazón de verdades aparentes o verdades a medias que pretenden ocultar la verdad-verdad. Así observa, reflexiona, critica y se ríe de su circunstancia y plantea en píldoras su filosofía del mundo.

000168419

0471

61 dm, Concepción, 22. II. 1989 p. 2.

Agenda Cultural

# Publicación recibida [artículo].

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Publicación recibida [artículo].

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile