





JAF 5793

Marino Muñoz Lagos

**Columnas de opinión**

## Revistas y poemas

1.- Con este último ejemplar correspondiente a febrero y marzo de 1999, apareció la revista de poesía 'La Hoja Verde', en su número 89. Trae un nutrido material de lectura, y entre sus páginas, el homenaje de los escritores a dos poetas que se han ido para siempre: Juvencio Valle y Emma Jauch, quienes fueron autores de numerosos libros que figuran en librerías y bibliotecas.

Los poetas que tienen tribuna en esta oportunidad son Rocio L'Amar, Patricio Figueroa, Liliana Paluan, Lilia Baltrán y Mila Oyarzún (1912-1982), quien nos dice en uno de sus poemas: "Vuelvo a ser la raíz que lenta irá muriendo / sin palpar su madera desgajada en un brote; / no han colmado mis horas las gavillas del tiempo / y un delantal de nieblas abrevia mi horizonte".

2.- Desde Concepción hemos recibido para su lectura el libro del poeta **Danilo Pereira**, titulado "La casa de las máscaras", que nos ha deparado más de una sorpresa. Luego de leer detenidamente sus páginas, podemos decir que estamos frente a un nuevo poeta que expresa en forma singular su actitud ante el mundo que nos rodea con sus amenazas tecnicistas y mercantiles.

Aunque la poesía que maneja Danilo Pereira no es de las más novedosas, en sus versos no faltan los aciertos. En sus primeros poemas se confiesa a sus lectores sin muchos miramientos, haciendo que el lenguaje fluya directamente, sincerándose consigo mismo: "He vivido rodeado de ladrones, / salpicado por estafadores miserables, / charlatanes y vendedores de pomadas añejas, / de bo-

rrachos que venderían sus almas al diablo por un copete, / el peor de los ácidos vinagrillos, / de hocicones del pensamiento, de viejas conventilleras, / he vivido en el volcán virulento de las vidas ajenas".

Detrás de sus palabras, germina un poeta cuyo primer libro le es indispensable para continuar avanzando por los caminos de la buena poesía. Danilo Pereira debe emprender la tarea, ya que destreza para el oficio tiene en un país donde abundan los trovadores para todos los gustos.

3.- Tenemos a mano el número 56 y la revista literaria femenina 'Safó', que ofrece ahora su ejemplar del primer trimestre de 1999, bajo la dirección de la poetisa María León Bascur. En sus páginas se da a conocer el resultado de su segundo concurso de poesía, donde apareció ganando la poetisa penquista Rocio L'Amar. El segundo lugar lo ocupó el vate chileno residente en Australia, Juan Garrido Salgado, y el tercero fue para el poeta iquiqueño Alberto Carrizo.

En una de sus páginas, el escritor Juan Antonio Massone hace un emotivo recuerdo del gran poeta y maestro Luis Oyarzún (1920-1972), de quien escribe así: "Su obra está vertebrada de admiración: de ver y contemplar grandeza en lo más pequeño, saludando el crecimiento natural y el manifiesto acuerdo de la piedra con la nube, del camino con el horizonte, del vasto mar con las ansias humanas de trascender, de plenificarse, porque Dios ha escrito el mundo a punta de seres y de belleza".

# **Revistas y poemas [artículo] Marino Muñoz Lagos.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1999

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Revistas y poemas [artículo] Marino Muñoz Lagos. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)