







PC 64226

## 23 Columnas de opinión

Por: Silvestre Fugellie

RCG - 4776

# Osvaldo Wegmann H. 90-99

Osvaldo Wegmann Hansen falleció el 21 de diciembre de 1987 en Punta Arenas. Es un escritor magallánico. Sus temas así lo dicen. Los tomaba directamente de la vida, de sus experiencias personales, de los años vividos en el campo, en los canales, en sus viajes a bordo de buques mercantes y de la Armada. Conocía desde el Golfo de Penas hasta la Antártida. Era un hombre llano y de fácil contacto. Conversaba con gente de toda posición. Tenía una gran imaginación creadora. Decía: "Un escritor es alguien que tiene algo que contar y lo importante es que debe saber contarlo; pero necesita muchos conocimientos: dominio del idioma, conocer a la gente, costumbres, técnicas y, sobre todo, cuando debe escribir, del mar, por ejemplo, debe tener la idea de qué es un barco, cómo se navega, saber de meteorología, nomenclatura náutica y, bueno, observar el vuelo de las gaviotas".

Osvaldo Wegmann tuvo una larga trayectoria como periodista, más de cuarenta años. Fue fundador del diario "El Austral" de Puerto Natales, que dirigió por espacio de cinco años, y también director de "La Prensa Austral" durante cinco lustros, acogiéndose a retiro en 1980.

A parte de su encomiable labor literaria, ha escrito una serie voluminosa de artículos y crónicas. Antes de morir publicó "El último velero", lo que denota su pasión por el mar y su preocupación por el destino de los barcos. Allí habla del último viaje de la "Andalucía", viaje solitario, sin tripulación, y en la ruta de los vientos que la llevaron a encallarse y a perderse para siempre en las costas fueguinas.

Muchos cuentos de Osvaldo Wegmann

están en antologías tanto regionales como nacionales. En la editada por Enrique Lafourcade (tres gruesos volúmenes) aparece una selección de sus mejores narraciones.

Pero sus libros hablan claro de una labor hecha entre las cuatro paredes de este aislado territorio; labor que, con justicia, trascendió y es conocida más allá de las fronteras. Su novela juvenil "El tesoro del capitán Garfio" está en una publicación póstuma, talleres Ateli, 1993; "Tierra de Alacalufes" tuvo dos ediciones, 1953 y 1981; la novela "La tierra de las discordias" fue editada en 1955 con prólogo de Nicomedes Guzmán; "El sueño

del ballenero" en talleres Arancibia, Santiago, 1968; "El camino del hambre" 1968, también en Arancibia; "Primavera en Natales", 1973, tiene cuatro ediciones desde 1990 en talleres Ateli; "El cementerio de los

millones", cuentos, es de 1984 y corresponde a una edición de la Sociedad de Escritores de Magallanes, Impresa en talleres A. Maranguini. La Industria Gráfica Hersaprint publicó en 1977 su novela en dos tomos "La última canoa". De esta obra existe un comentario muy completo de Hermelo Arabena Williams. Y, "Magallanes histórico" alcanzó a tres ediciones.

En resumen, Wegmann ha dejado un anaque bastante extenso de temas magallánicos; ejemplar aporte a la literatura del extremo austral.

Un mal le quitó la voz antes de arrebatarle la vida. Andaba con un bloque y un lápiz de pasta pronto a preguntar o responder por escrito. Hasta el final de sus días mantuvo su buen humor y esa sapiencia propia del escritor avezado.

# **Osvaldo Wegmann [artículo] Silvestre Fugellie.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Fugellie, Silvestre, 1923-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1994

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Osvaldo Wegmann [artículo] Silvestre Fugellie. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)