

La Tercera 2-XI-1995 P. 57

LIBRO

Segunda piel

Marisol Wexman

(1995). 55 págs.

Ediciones

Cantos de

Sirena



La poesía no alcanza un perfil de significación novedoso en este breve libro de Marisol Wexman. Las tres partes que lo componen son en realidad una tríada de poemas innecesariamente escindidos en varias páginas. Araña y víctima recorren los dos primeros y se encuentran en la escena final. La araña de "La conspiración" - "La peligrosa/ hembra fina/ la dama", la "favorita del burdel/ la cazadora" - es la que encarna el carácter estereotipado de la "femme fatale", la que teje en torno a sí una piel máscara, una piel propia con la que atrapa a

ME-7218



la hablante y víctima de "El espectáculo". En "La plebeya de alambre", tercera parte, ambos personajes se confrontan en una versión desgarrada (aunque no desgarradora) del amor erótico donde la araña y la hablante, en canon, se consumen volviéndose una sola, que responde al mismo nombre.

LOLA MERUANE

Mala

Regular

Buena

Buena

Segunda piel [artículo] Lina Meruane.

Libros y documentos

AUTORÍA

Meruane Boza, Lina

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Segunda piel [artículo] Lina Meruane. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile