

Con brillo en Estadio Chile recordarán natalicio de nuestra gran folclorista

Violeta Parra

tendría hoy 81 años

Volver a los 17, después de vivir un siglo. Hoy, 4 de octubre, la genial autora de estos inconfundibles versos cantados con una voz simple, agarrada de su guitarra como si en eso se le fuera la vida, habría cumplido 81 años. Sería la abuelita Violeta, con quien se podría tomar un mate bien cargado y conversar tardes enteras, llenas de historias.

Y no solo de música, como cualquier mortal podría pensar, sino también de poesía, pintura, política, la vida de los circos o la del campesio criollo, del amor y del dolor.

Ella podría hablar, sin una sombra de vanidad, cómo fue que las puertas del Museo del Louvre, en Francia, se abrieron en 1964 para exponer en sus muros sus pinturas y arpilleras, un hecho inédito para el arte nacional.

La artista nació en San Carlos de Nuble, en 1917, y falleció hace 31 años, un 5 de febrero de 1967, cuando le dijo a su hermano Nicanor "voy a descansar" y terminó por suicidarse en la carpa que el clan de la familia tenía para regalar su arte a los santiaguinos que gustaban de las peñas y la música propia.

También podría recordar cuando los principales artistas y poetas llegaban a la Peña de los Parra, en el hoy remodelado caserón de Carmen 540. También podría decir algo de las

correrías del tío Roberto Parra en las casas alegres de San Antonio o de las coplas de Lalo, que aún se afana con Los Tres.

Quizás se detendría a explicar los motivos que tuvo para comprar una vieja carpa de circo que instaló en La Reina, a los pies de los montes. Allí vivía, actuaba, cocinaba, cantaba,



preparaba sus licores, manejaba el restaurante, escribía y tejía. Vivía la vida de un artista. Recreaba los días pasados con su padre, un maestro de primaria, bohemio y enamorado. O a su madre, Chera Sandoval, que cantaba mientras

coñía.

Pero también podríamos ver en su mirada baja la insatisfacción crónica que la gobernó en los últimos años de su vida, esos amores esquivos que la hicieron sufrir, esa soledad con la que se rodeaba, con las penurias económicas o las actuaciones a carpa vacía pese que se anunciaba ella y a Los Quilapayún, el prófugo de su suicidio.

Era una mujer pequeña, pero dejó un gran legado para los artistas chilenos y del mundo con composiciones folclóricas como "Canción de Negros" y "La Jardinera"; sociales, en la onda de "La Carta" y "Los Pueblos Americanos", y más íntimas, como las famosas "Gracias a la Vida" y "Volver a los 17".

Para recordar esta importante fecha, se realizará hoy un encuentro artístico denominado "Violeta, en la memoria de los chilenos" en el Estadio Chile, en donde participarán el Bafona y la familia Parra: Isabel y Angel junto a sus hijos Tita, Angel y Javier.

Violeta Parra tendría hoy 81 años. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Violeta Parra tendría hoy 81 años. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile